

基于英语学科大观念的初中英语单元整体教学设计

陈芳 蒋京丽

【摘要】英语学科大观念是指向学科本体的语言大观念和具有跨学科特点的主题大观念的融合统一。基于英语学科大观念的初中英语单元整体教学设计可从“依据课程标准,分析单元内容,梳理各语篇主题意义”“基于单元学习内容和语篇主题意义,建构单元大观念”“基于单元大、小观念和学情,制订单元与课时教学目标”和“践行英语学习活动观,推进‘教—学—评’一体化设计”四个方面展开,真正落实英语课程要培养的核心素养。

【关键词】英语学科大观念;初中英语;教学设计

《义务教育英语课程标准(2022年版)》(以下简称“《义教新课标》”)提出,核心素养是课程育人价值的集中体现,同时在总目标中也强调发展学生的语言能力,培育学生的文化意识,提升学生的思维品质,提高学生的学习能力^[1]。然而,目前的初中英语教学存在目标扁平化、内容碎片化、过程模式化、评价表面化等问题,使得英语课程要培养的核心素养无法有效落地课堂。基于英语学科大观念的单元整体教学可以有效解决上述问题。

英语学科大观念是指向学科本体的语言大观念和具有跨学科特点的主题大观念的融合统一^[2],具有以下特点:一是从全局视角审视整个单元的学科育人价值,实现教学目标立体化;二是在充分考虑各部分内容之间关联的基础上,统筹安排教学内容,避免教学内容碎片化;三是根据主题意义和语言习得的规律有序设计教学活动,避免过程模式化;四是从单元整体角度评价教与学的效果,反思、改进教与学。下面以北师大版义务教育教科书《英语》九年级第六单元“Role Models”的教学为例,具体阐述如何基于英语学科大观念整体设计单元教学。

一、依据课程标准,分析单元内容,梳理各语篇主题意义

主题为语言学习和课程育人提供语境范畴^[3],主题意义是关于主题的陈述性表达^[4]。语篇承载表达主题的语言知识和文化知识,为学生提供多样化的文体素材^[5]。单元主题 role models,属于《义教新课标》“人与社会”范畴下的“历史、社会与文化”主题群,子

主题内容为“对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物”,同时也属于“人与自我”范畴下的“生活与学习”主题群,子主题为“自我认识,自我管理,自我提升”^[6]。该单元由多种类型的语篇组成,各语篇内容及其主题和主题意义如下页表1所示。

二、基于单元学习内容和语篇主题意义,建构单元大观念

单元主题是大观念得以建构和生成的物质基础,单元大观念本质上是在单元层面围绕多个语篇的子主题建构和生成的结构化知识^[7]。英语学科大观念需要借助学科内以及跨学科的双重视域进行透视,即将其分为指向学科本体的语言大观念和具有跨学科特点的主题大观念^[8],二者有机融合,互为补充。

(一)深入探究语篇背后的思想观念和文化知识,提炼单元的主题大观念

主题大观念包含在人与自我、人与社会、人与自然三大范畴之中,为学生学习语言和探究主题意义提供语境,并在学习内容中有机渗透情感、态度和价值观,以使学生在完成学习后能够基于主题建构并生成新的认知,解决问题的思想、方法以及正确的价值观念^[9]。

“Role Models”的七个语篇均围绕“榜样”展开,逐步呈现并深化关于“榜样”的思想观念和文化价值,即从“榜样的品质—学习榜样—客观评价榜样—成为榜样”层层递进。其中,GR引导学生初步思考榜样应该具备的品质,以及如何成为榜样,开启关于

表 1

单元语篇内容及其主题和主题意义

语篇	语篇类型	语篇主题	语篇内容	主题意义
Getting Ready (GR)	对话	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物;自我认识,自我管理,自我提升	榜样应具备的品质及如何看待自己成为他人的榜样	初探榜样品质,思考个人选择
Lesson 16(L16) Yao Ming	记叙文	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物	介绍 Yao Ming 的个人经历、性格品质及其对社会的影响	学习名人榜样
Lesson 17(L17) People in Our Lives	独白	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物;自我认识,自我管理,自我提升	介绍 Bella, Adam, Lily 的榜样(爸爸、邻居、堂兄)	学习身边的普通榜样
Lesson 18(L18) Steve Jobs	记叙文	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物	介绍 Steve Jobs 的个人成就,早期学习、工作经历及其对社会的影响	理性学习榜样
Communication Workshop (CW) A Good Role Model	记叙文	自我认识,自我管理,自我提升	介绍作者 Kylie 的榜样——母亲的性格品质及其对 Kylie 的影响	学习榜样,提升自我
Check Your Progress (CYP)	记叙文	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物	讲述主人公 Bill Smith 克服自身障碍,并帮助更多人克服困难的经历	意识到榜样并非完美之人
Fun Zone (FZ) Fa- mous People	引语、问卷、 档案	对世界、国家、人民和社会进步有突出贡献的人物;自我认识,自我管理,自我提升	介绍四位名人的基本信息	思考自己应该成为怎样的榜样

“榜样”的主题探究;L16 Yao Ming 以名人榜样为例,引导学生感知榜样的优秀品质;L17 People in Our Lives 以身边的普通榜样为例,引导学生意识到榜样并非都是名人,普通人也可以成为榜样。由此,教师提炼出本单元的第一个主题小观念,即“深入认识榜样,学习榜样的优质品质”。L18 Steve Jobs 和 CYP 从正反面对名人榜样的影响进行描述,引导学生领会榜样并非完美之人,要辩证客观地看待榜样的影响。由此,教师提炼出本单元的第二个主题小观念,即“客观评价榜样,理性学习榜样”。CW A Good Role Model 和 FZ Famous People 均引导学生回归自身,思考自己应该如何加强学习,提升自我,成为他人的榜样。由此,教师提炼出本单元的第三个主题小观念,即“提升自我,成为榜样”(主题大、小观念的建构流程如下页图 1 所示)。

(二)梳理单元学习内容和结构化语言,提炼单元的语言大观念

语言大观念指学生在学习和使用语言的过程中

感知与体悟的关于语言是如何理解和表达意义的知识结构、方法策略和学习观念^[10],是辅助主题大观念建构的重要中介工具和过程载体。“Role Models”单元的语言大观念梳理主要从语言表达方式和语篇文体特征两个方面展开。

在语言表达方式层面,本单元主要涉及以下两类词汇和表达方式的理解与运用:一是描述榜样性格品质的词汇和表达方式,如 helpful、hard-working、modest、honest、organised、caring、impatient、calm、fair、wise 等;二是描述榜样行为与经历的词汇和表达方式,如 decide to enter、have to deal with culture differences、be drafted to、work hard、found Apple Computer Inc、set up a company、spend time doing volunteer work、make a plan、help... with... 等。就语法而言,本单元主要是理解动词不定式作宾语、宾语补足语和目的状语的语用功能,要求学生在学习后能够初步运用动词不定式对榜样的行为进行描述。为此,本单元的第一个语言小观念可以提炼为“围绕语义整合

性学习词汇和表达方式”,即从描述行为品质、评价正反影响和阐述努力目标三个方面将本单元的语言表达方式串联成结构化的知识体系。

在语篇文体特征层面,本单元主要是按照时间顺序来描述榜样的行为和经历,根据语篇的段首句来理解整个语篇的主旨大意以及运用具体的事例来支撑作者的观点等。为此,本单元的第二个语言小观念可以提炼为“按时间顺序,对人物及事件进行描述与评价,表达个人观点,阐述努力目标”。

综合单元的两个语言小观念,本单元的语言大观念可以提炼为“运用与榜样相关的词汇和表达方式,‘描述经历→分析品质→评价影响(正反面)→阐述目标’”(语言大、小观念的建构流程如图2所示)。

(三)基于主题大观念和语言大观念,建构单元大观念

英语学科大观念是语言大观念和主题大观念的

有机融合。语言大观念通过提升学生的语言意识来促进学生语言能力的发展,主题大观念将课程育人作为主要目标^[11],二者侧重点不同,但相互依存、互为补充,共同促进学生学科核心素养的养成。基于主题大观念和语言大观念,单元大观念可以提炼为“树立正确的榜样观:学习榜样的优秀品质,深刻认识榜样的影响,客观评价榜样,不断提升自我,努力成为他人的榜样”(单元大观念的建构流程如下页图3所示)。

三、基于单元大、小观念和学情,制订单元与课时教学目标

单元教学目标是学生在完成整个单元学习后的综合素养表现。教师要在单元大、小观念的基础上,结合单元教学内容与具体学情,制订单元教学目标。课时教学目标应在单元教学目标的基础上,依据各课时的主题、语篇及教学内容来制订。单元和课时

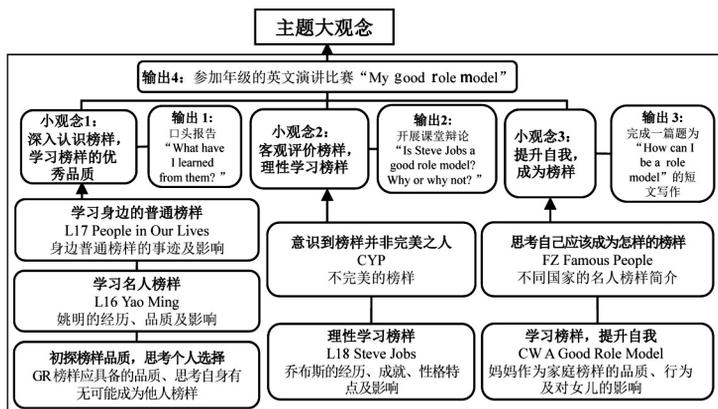


图1 “Role Models”单元主题大、小观念的建构流程

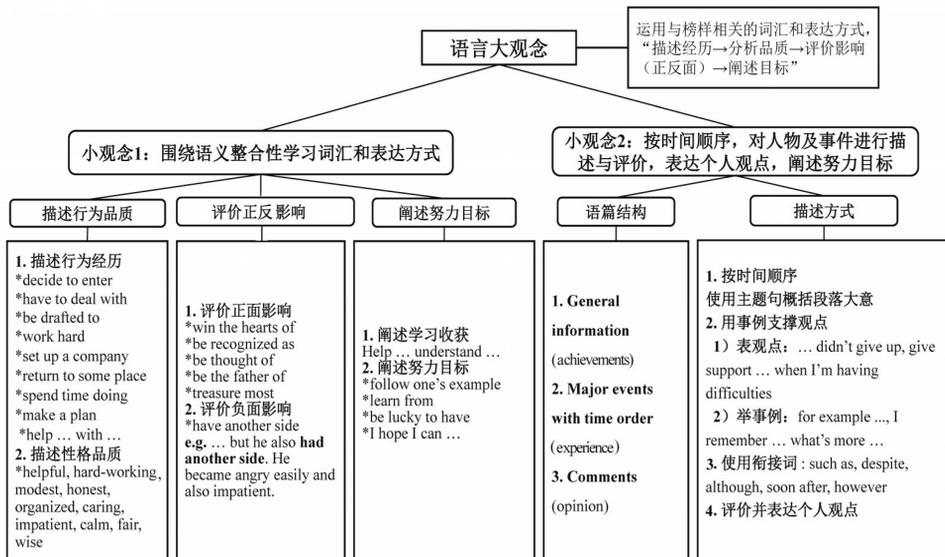


图2 “Role Models”单元语言大、小观念的建构流程

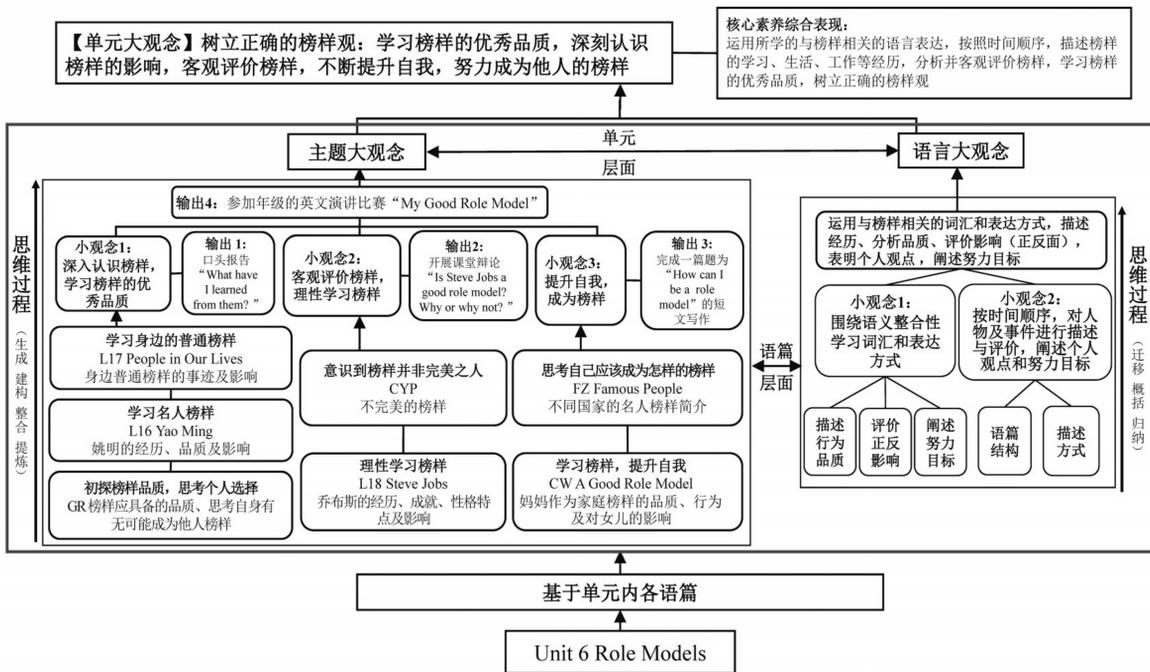


图3 “Role Models”单元大观念的建构流程

教学目标的制订应遵循以下几个要点:其一,整体梳理单元的教学内容是制单元和课时教学目标的前提;其二,单元教学目标不是各个课时教学目标的简单叠加;其三,各个课时教学目标虽然可以独立存在,但它们不是分离和割裂的,而是从不同维度来达成单元教学目标的;其四,单元和课时教学目标的制订要与单元大、小观念相融合,从认知、情感和态度三个层面实现学科的育人价值;其五,单元与课时教学目标的制订应充分考虑学情。就“Role Models”而言,学生对 role models 这一主题比较感兴趣。但从课前调查结果来看,多数学生对什么样的人可以成为榜样缺乏深入思考,相当一部分学生将流量明星、网红乃至动漫游戏中的人物当作榜样,忽视了他们是否具有榜样的优秀品质、是否真正对社会和他人作出积极贡献。在语言学习上,学生运用形容词、动词短语、动词不定式等来描述人物事迹的能力有待提升;在学习策略上,学生运用具体事例来支撑观点的能力有所欠缺。

基于单元大、小观念和学情,教师制订了三个单元教学目标,并在此基础上细化课时教学目标、整体安排课时(单元与课时教学目标及课时安排如下页表2所示)。

四、践行英语学习活动观,推进“教—学—评”一体化设计

本单元的活动设计具有以下特点:其一,围绕单

元教学目标设计教学活动,教学活动指向单元教学目标;其二,以英语学习活动观为引领,从学习理解、应用实践、迁移创新等方面设计教学活动;其三,提炼单元各课时要回答的关键问题,在活动中培养学生的问题意识;其四,注重效果评价,通过课堂观察、评价量表等方式对学生的学习效果进行反馈,体现“教—学—评”一体化,实现以评促教、以评促学的目的(本单元“教—学—评”一体化设计如下页表3所示)。

基于英语学科大观念的单元整体教学设计能够助力学生在完成学习后生成新的认知,解决问题的思想、方法以及价值观念,能对学生一生产生深远的影响。为使教学效果最优化,基于英语学科大观念的初中英语单元整体教学设计需要关注以下几个要点:其一,语篇分析是提炼单元大、小观念的前提和基础,不仅可为学生发展语言技能和形成学习策略提供语言和文化素材,还为学生形成正确的价值观提供平台^[12];其二,单元大观念的提炼不仅应反映情感、态度、价值观等方面所传达的概念,还要关注语言学习本身,提升学生的文化意识、思维品质和学习能力,发展学生的跨文化沟通与交流能力^[13];其三,单元整体与局部不是一个简单相加的关系,单元内各部分内容之间存在紧密的内在逻辑关系,应从更上位的角度,将凌乱的知识串成线、连成片、织成网,纳入知识结构,从而形成一个系统、完整的单元学习体系^[14]。

表 2

单元与课时教学目标及课时安排

单元教学目标 (学生完成学习后的 综合素养表现)	课时安排	课时教学目标 (学生完成课时学习后的预期表现)	单元大、小观念
1. 分析榜样应具备的优秀品质, 阐述榜样对社会和他人积极影响, 树立向榜样学习的意识; 2. 全面客观评价榜样, 表达理性学习榜样的态度;	第 1 课时: GR & L16 Yao Ming	①梳理并概括 Yao Ming 的主要信息(如取得的成就、面临的困难和挑战及采取的应对措施等), 知晓榜样的力量和社会影响力(对应单元教学目标 1); ②根据事实细节信息分析和评价 Yao Ming 所具备的优秀品质(对应单元教学目标 1); ③反思自身情况, 讨论如何学习 Yao Ming 的优秀品质(对应单元教学目标 1)	深入认识榜样, 学习榜样的优秀品质 (达成主题小观念 1)
	第 2 课时: L17 People in Our Lives	①通过听独白, 获取 Bella、Adam、Lily 的榜样的信息, 并归纳他们的优秀品质(对应单元教学目标 1); ②向同伴介绍 Bella、Adam、Lily 的榜样, 并分享自己的榜样及其对自己的影响, 即“What have I learned from them?”(对应单元教学目标 1); ③感悟榜样的意义和价值, 向身边的榜样学习, 努力提升自我(对应单元教学目标 1)	
3. 介绍自己的榜样, 并阐述如何成为榜样	第 3~4 课时: L18 Steve Jobs & CYP	①获取 Steve Jobs 早期学习、工作经历的信息, 梳理 Steve Jobs 跌宕起伏的一生(对应单元教学目标 1); ②通过事例分析 Steve Jobs 的性格特点, 总结 Steve Jobs 的优缺点(对应单元教学目标 2); ③辩证思考“Is Steve Jobs a good role model? Why or why not?”, 并结合 L16 Yao Ming 和 L17 People in Our Lives, 理解如何客观看待榜样, 理性学习榜样(对应单元教学目标 2) ④获取 Bill Smith 的基本信息(如遇到的障碍、克服的障碍等), 意识到榜样并非完美之人(对应单元教学目标 2)	客观评价榜样, 理性学习榜样 (达成主题小观念 2)
	第 5~6 课时: CW A Good Role Model & FZ Famous People	①通过阅读, 梳理 Kylie 的榜样的优秀品质及其对 Kylie 的影响(对应单元教学目标 1); ②通过阅读, 获取四位榜样的基本信息, 分析榜样的优秀品质(对应单元教学目标 1); ③完成一篇题为“How can I be a role model”的写作(对应单元教学目标 3); ④阐述和评价好的榜样所具备的优秀品质, 表达学习榜样、提升自己、成为他人榜样的意愿(对应单元教学目标 3)	提升自我, 成为榜样 (达成主题小观念 3)
	第 7 课时: Writing	完成一篇题为“My good role model”的英文演讲稿, 传承榜样精神, 阐述自己如何通过努力成为他人的榜样(对应单元教学目标 3)	树立正确的榜样观, 学习榜样的优秀品质, 深刻认识榜样的影响, 客观评价榜样, 不断提升自我, 努力成为他人的榜样 (达成单元大观念)

表 3

“教—学—评”一体化设计

单元教学目标 (学生完成学习后的 综合素养表现)	活动设计说明	设计意图	关键问题	效果评价
1. 分析榜样应具备的优秀品质, 阐述榜样对社会和他人积极影响, 树立向榜样学习的意识;	①获取、梳理文本信息(学习理解类活动) 通过一系列听、读的活动(聚焦 GR、L16 Yao Ming 和 L17 People in Our Lives), 学生按照事件发生、发展的时间和空间顺序, 借助思维导图、时间轴、表格等可视化工具, 获取 Yao Ming, Bella, Adam, Lily 各自的榜样的事实细节信息	培养学生感知语言、提取文本信息的能力, 引导学生深入认识榜样	Q1: What kind of people can be role models? Q2: What have they (Yao Ming etc.) experienced in their lives?	根据课堂提问、小组讨论、全班分享及课后评价量表等工具来评价学生个人或小组梳理出的时间轴、表格等学习成果; 评价学生能否准确提取榜样的信息、分析榜样的优秀品质及其对社会的影响; 学生自评、互评, 教师评价交错进行
	②分析、判断文本信息(应用实践类活动) 借助问题, 学生以小组为单位根据榜样的生平事迹, 分析、判断榜样所具备的优秀品质, 并引用文中的具体事例来支撑观点	引导学生进一步明确好的榜样所具备的优秀品质, 树立向榜样学习的意识, 提升根据事实细节信息进行分析和判断的能力	Q1: What qualities do these role models have? Q2: What can we learn from them? Q3: Why is it important to learn from them?	

续表 3

单元教学目标 (学生完成学习后的 综合素养表现)	活动设计说明	设计意图	关键问题	效果评价
2. 全面客观评价 榜样,表达理性学 习榜样的态度; 3. 介绍自己的榜 样,并阐述如何成 为榜样	③描述、阐释文本信息(应用实践类活动) 学生以小组为单位,讨论从榜样身上学到的 品质,表达向榜样学习的意愿	引导学生深入认识榜样,并 联系自身,积极思考、阐释 榜样对自己的影响	Q1: What qualities do these role models have? Q2: What can we learn from them?	
	语言小观念 1 和 2 辅助主题小观念 1 达成			
	④梳理、概括文本信息(学习理解类活动) 基于 L18 Steve Jobs 和 CYP,学生借助时间 折线图梳理名人榜样跌宕起伏的人生经 历,并通过梳理事实细节信息,概括榜样的 优秀品质及负面影响	培养学生整体获取信息与 概括信息的能力,引导学生 认识到榜样并非完美之人, 使学生意识到应客观理性 地学习榜样	Q1: What is Steve Jobs like? Q2: How should we learn from him?	根据学生梳理的时间折线 图、学生在辩论中表达的 观点及所呈现的支撑事例,评 价和判断学生能否理性客观 地看待和学习榜样;设计课 后自评表评价学生是否形成 理性学习榜样的观点
	⑤评价文本信息(迁移创新类活动) 设计课堂辩论活动,引导学生就 Steve Jobs 的性格品质展开辩论,表达自己的榜样观	引导学生表达对榜样的认 识和理解,并在辩论中清晰 表达客观理性学习榜样的 观点,提升批判思维	Q1: Is Steve Jobs a good role model for us? Q2: Why or why not?	
	语言小观念 1 和 2 辅助主题小观念 2 达成			
	⑥获取、梳理文本信息(学习理解类活动) 基于 CW A Good Role Model 和 FZ Famous People,学生提取榜样的优秀品质及其相 应的事实细节信息,梳理写作的逻辑结构	为学生完成短文写作和演 讲稿写作提供内容和结构 的支撑,激发学生学习的 榜样、完善自我,使学生树立 成为他人榜样的意识	Q1: Who is Kylie's role model? Q2: Why is she Kylie's role model? Q3: What can Kylie learn from her role model?	根据学生撰写的短文判断学 生是否树立正确的榜样观; 设计自评表,采取学生自评、 互评以及教师评价相结合 的方式,评价学生能否顺利 完成短文写作
	⑦起草、创写短文(迁移创新类活动) 完成一篇题为“How can I be a role model” 的短文写作	引导学生迁移所学,完成一 篇短文写作,表达向榜样学 习的意愿以及提升自我、努 力成为他人榜样的决心	Q1: Who is your role model? Q2: What have you learned from him/her? Q3: How can you be a role model?	
	语言小观念 1 和 2 辅助主题小观念 3 达成			
⑧起草、创写英文演讲稿(迁移创新类活 动) 学习教师的范文,借助四格图梳理演讲稿 的内容与结构,参加题为“My good role model”的英文演讲比赛	引导学生迁移所学,完成一 篇题为“My good role mod- el”的英文演讲稿写作,表 达向榜样学习的意愿以及 提升自我、努力成为他人榜 样的决心	Q1: Who is your role model? Q2: Why is he / she your role model? Q3: How can you learn to be a good role model?	根据学生撰写的演讲稿判断 学生是否树立正确的榜样 观;设计自评表,采取学生自 评、互评以及教师评价相结 合的方式,评价学生能否顺 利完成演讲稿写作	
单元大观念达成				

(北京师范大学外国语言文学学院王蔷、孙万磊在课程实施和文章撰写过程中给予了大力指导,首都师范大学附属苹果园中学郁敬頔、北方工业大学附属石景山学校李娜、北京市京源学校韩晴、北京景山学校远洋分校谢鸣和北京市第九中学李璐璐参与了前期单课时教学设计,特以致谢!)

参考文献:

[1][3][5][6][13]中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社, 2022:5-6,12,12,16-17,17.

[2][4][8][9][10][11]王蔷,孙万磊,赵连杰,等. 大观念对英语学科落实育人导向课程目标的意义与价值[J]. 教学月刊(中学版), 2022(4):3-14.

[7] JONASSEN D, BEISSENER K, YACCI M. Structural Knowledge: Techniques for Representing, Conveying, and Acquiring Structural Knowledge[M]. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates, Inc, 1993:2.

[12]中华人民共和国教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版 2020年修订)[S]. 北京:人民教育出版社, 2020:18.

[14]崔允灏. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计[J]. 北京教育(普教版), 2019(2):11-15.

【作者简介】陈芳,北京教育学院石景山分院;蒋京丽,北京教育科学研究院基础教育教学研究中心。

【原文出处】《教学月刊》:中学版(杭州),2022.