

【高考解析】

2022 年高考语文全国甲卷情境化试题的 测查方向、命题特点与教学启示

张 华 姜 敏

【摘 要】情境化试题的设计是近年来高考语文全国卷试题命题的大趋势,在 2022 年高考语文全国卷中尤为凸显。基于 2022 年高考语文全国甲卷情境化试题的分析,情境化试题的测查重点包括:聚焦语言表达和应用写作能力,测查“语言建构与运用”;关注阅读理解和信息整理能力,测查“思维发展与提升”;注重批判性思维和辩证思维能力,测查“审美鉴赏与创造”;基于思维品质和学科认知能力,测查“文化传承与理解”。情境化试题的教学启示包括:知常明变,改变机械刷题应考模式;重视基础,回扣教材以激活知识;乐于阅读,注重阅读广度和深度;融会知识,实现从单一储备到多元化运用;关注时代,完善小我塑造大我。

【关键词】高考语文;情境化试题;测查方向;命题特点;教学启示

2018 年《普通高中语文课程标准(2017 年版)》颁布,其中关于“学业水平考试与高考命题建议”的内容中已经明确提出“考试、测评应以具体情境为载体”^[1],《普通高中语文课程标准(2017 年版 2020 年修订)》也继承了这一思想^[2]。2019 年,《国务院办公厅关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》在“深化考试命题改革”这一部分进一步强调,要“创新试题形式,加强情境设计,注重联系社会生活实际,增加综合性、开放性、应用性、探究性试题”^[3]。显然,情境化试题不仅是未来高考命题的主流趋势,而且情境化试题的命制也被赋予了更高的要求。2022 年高考语文全国甲卷呈现出鲜明的情境化特征,探讨 2022 年高考语文全国甲卷情境化试题特点,为中学语文教学中的情境化试题备考提出教学建议,可以更好地实现“教”“考”衔接。

一、情境化试题的测查重点

(一)聚焦语言表达和应用写作能力,测查“语言建构与运用”

思维运作后的信息输出形式即为语言表达,语言表达是一个人学科知识、专业素养、思维过程、逻辑论证的具体表现。工具性与人文性的学科特点,决定了应用写作能力要在灵活运用各种文本形式以准确表达个人情感、思想和观点的过程中充分体现,这种聚焦语言表达、应用写作能力的方式有助于考查学生的“语言建构与运用”素养。以甲卷语言文字运用 I 第 17 题为例,命题人设题颇费苦心。要知道“语言运用题”一直都是为接下来的第 22 题“写作题”热身的,题干明确提出“请在文中横线处填入恰当的成语”的作答要求,命题人一改往年要求辨析后选择成语的考

法,而是将重点放在了“填入”上。由此可见,命题人是想提醒考生,死记硬背成语释义已解决不了问题,必须根据特定语境聚焦自己的成语知识积累,在自己的“成语储存库”中尽可能快速准确地选择成语,完成文段整体语言的流畅表达,并从中领会到自身应用写作能力提升需要关注的点。

(二)关注阅读理解和信息整理能力,测查“思维发展与提升”

甲卷试题重视对“读什么、如何读”的引导,意在通过对阅读理解、信息整理能力的关注,考查学生的“思维发展与提升”素养。以实用类文本阅读为例,试题材料并未延续往年科普文的选用,而是回归多则文本组合,文本内容均选自科技论文,如摘编自雷毅《科学研究中的创造性思维与方法——以袁隆平“三系”法杂交水稻为例》,展示了试题开阔的学术视野。而实用类文本阅读第 4 题采取图表罗列信息、箭头指示过程、关键动词提取等方式将阅读量较大的文本材料简明呈现,学生作答的过程就成为对文本的快速阅读并理解、信息准确获取并识别、思维动态整理并加工的过程。以一道题即可实现对多种能力以及核心素养的考查,可谓是一举多得。

(三)注重批判性思维和辩证思维能力,测查“审美鉴赏与创造”

通过审慎思考、分析推理来全面看待事物和思考问题,实际上就体现着批判性思维和辩证思维能力。以第 22 题“写作题”为例,命题人放弃对宏大主题类作文的设置,以《红楼梦》“大观园试才题对额”领起,将匾额题名为“翼然”“泻玉”“沁芳”的缘由娓娓道来,评议自然,体现出对学生“文化传承与理解”素养

的关注。而导语中明确点出“直接移用”“借鉴化用”“根据情境独创”“更广泛的领域给人以启示”“引发深入思考”等关键信息,顺势提出写作要求,意在考查学生的“审美鉴赏与创造”素养。很明显,考生若想要较好地完成写作,就必须厘清材料中“移用”“借鉴”“化用”“独创”等词的意义和关系。“移用”是对欧阳修《醉翁亭记》“有亭翼然”的继承与运用,这种继承与运用的前提是对原作的准确领悟;而“借鉴”“化用”不仅是继承与运用,更是要有一定程度上的创新;“独创”则强调创新中的“独”,但这种“独”是需要“根据语境”的。可见,命题人希望考生懂得,简单接受并学会继承与运用固然重要,但继承与运用基础上的创新更为可贵,且学会梳理和探究生活实景,在具体环境中懂得灵活运用、敢于创新、彰显个性才是最佳选择。这种引导学生对现象进行辩证分析,充分体现思辨性的作文命题,很显然有助于对学生审美鉴赏与创造素养的考查。

(四)基于思维品质和学科认知能力,测量“文化传承与理解”

习近平总书记多次指出,中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉。《普通高中语文课程标准(2017年版)》将“文化传承与理解”作为语文学科四大核心素养之一,而文化传承和理解首先体现在对中华优秀传统文化的传承与理解方面。2022年全国高考语文甲卷试题充分发挥语文学科的人文优势,试题选材紧扣时代主题,试题命制体现基础性、综合性、应用性、创新性、时代性等特征,多个试题设问重在引导学生学习和感悟中华优秀传统文化和革命文化的精髓。以文学类文本阅读为例,试题采用“小说+纪实作品”的“双文本”群文阅读形式,引导学生通过阅读学习领会伟大的长征精神,从而致敬革命先辈。而语言文字运用I则选取有关博物馆与数字技术融合的新闻报道,意在激发考生对承载中华文化、中国精神的价值符号的浓厚兴趣和传播热情。试题命制重在引导学生在文化理解与传承的素养形成过程中坚定“保持一颗中国心,铸就一个中国魂”。

二、情境化试题的命题评析

(一)命题特点

1. 试题文本选择类型丰富,重视“个人+”的真实体验

2022年全国高考语文卷情境化试题在丰富文本选择类型的基础上,较往年更加注重情境创设的真实性、典型性和融合性,创设“个人+”类情境化试题,重视考生真实体验。以实用类文本阅读三则文本为例,“袁隆平”“杂交水稻”这些生活中耳熟能详的名词,以紧扣生物学知识的情境化试题形式,从学生关注生活的个人体验出发,在调动学生运用学科知识理解文

本的基础上,进一步考查学生对社会热点话题的关注以及对学科知识的分析与把握,体现了将个人体验与学科认识相融合的情境化试题特点。

2. 试题注重理论联系实际,倾向“学科+”的应用情境

情境化命题中的情境,应具备考查学科素养的基本功能,其最终指向学生的学科核心能力的考查。2022年全国高考语文卷情境化试题在构建“学科+”的多学科知识应用情境上进行了积极探索。以语言运用II 20题为例,试题取材于日常生活,不仅将学科情境与个人体验情境相结合,更创设了以解决语用问题为核心的情境,将生物学科知识与能力置于更加富有现实意义的语文学科问题情境中对学生展开考查。仔细研读试题我们会发现,与其说选段是对学生个人生活情境体验的阐发,不如说是指向学生传统文化的感悟与思考,旨在培养学生的文化认同感。

3. 试题创设知识性情境,构建“思维+”的典型任务

情境创设离不开知识导向。通过构建“思维+”典型任务,聚焦式地考查学生知识掌握牢靠度、运用熟练度以及迁移自觉度,是2022年全国甲卷在文言文阅读第11题上作出的显著改变。以往这个题基本上都是考查中国古代文化常识,试题本身就缺乏创新性,更别谈考查学生的创新能力、学科素养。2022年变成了联系高中教材中文言词语的一词多义的直接考查,试题回归知识性,设置对词义与内容的双项考查,既是对知识的识记与理解,也是对知识的应用与分析。这种要求学生完成“思维+”的文言考题,理顺了文言文阅读第10-13题从准确断句到关键词词掌握再到文本内容理解最终实现读懂文意的考查思路,可谓是命题人对“以言率文”的正面回应,体现出命题人对中学文言教学中淡化语言基础字、词、句(式)知识教学的纠偏。

4. 试题引入“五育”题材,指向“素养+”的高阶思维

设问新颖,促进学生深度学习,以立德树人为鲜明导向,充分体现德智体美劳全面发展要求,试题命制是对学生文化观、人生观、价值观、世界观的多层考查,这在2022年全国语文卷写作命题上显得尤为明显。2022年甲卷作文命题契合新课标的要求,指向“素养+”的高阶思维,在突出生活情境化设计、强调对现实社会思考、传承中华优秀传统文化审美观等方面进行了积极探索。以写作题第22题为例,从《红楼梦》“大观园试才题对额”时的一个情节入手,介绍传统文化经典《红楼梦》中众人给匾额题名三种不同的方式,并给予逐一评价,在情境设置中暗示对中华优秀传统文化的继承、发展与创新,命题者明确提出“在更广泛领域给人以启示”,试题进

而转为由文学作品中的情节内涵拓展到更广泛的领域,看似谈论传统文化、涉及美育,实则已经突破单一领域,意在引导学生全面而深入地思考。

(二) 试题不足

1. 个别试题缺乏情境化的设置

一直以来,“语言运用题”作为“写作题”热身题,往往是备考时师生一致认为考题形式最活、最能体现情境化设置有效性的试题板块,但2022年全国高考语文甲卷个别语言运用题缺乏情境化的设置。如语言文字运用I第19题,题干显示试题是考查引号的用法,是典型的学科知识考查,试题表述带有鲜明的学科特点,试题任务只是单纯考查学生对引号使用的掌握。

2. 部分试题情境化任务设置指向单一

2022年全国高考语文甲卷在古诗文阅读板块的部分试题的典型任务设置上存在考查范围缩小、对单一能力考查的情况,以名句名篇默写第16题为例,试题由3个小题组成,均来自高中篇目,打破以往“初中篇目+高中篇目”的命题模式。这种缩小考查范围命题方式是否意味着之后的备考只需关注高中篇目,我们难以妄下断言,但这样的试题创设必定会影响接下来学生的备考。而且试题虽没有给出原文的上句或下句,但还是侧重于考查学生对句子含义的理解,尤其是第3小题更是属于典型的理解型默写,任务设置指向单一。

三、情境化试题的教学启示

(一) 知变:知常明变,改变机械刷题应考模式

2022年全国高考语文甲卷重在关键能力考查,优化试题情境设计,试题在应用性、创新性上下功夫,试题设问更加开放新颖。这些变化都提醒学生,想要沿用过去机械刷题以提高分数的可能性越来越小。所谓知常,才能明变,学生要正视这些变化,关注生活、学习所必须具备的知识和能力,树立运用知识、能力和素养去解决实际问题的应有观念,切忌机械练习,避免窄化训练。要改变机械刷题应考模式,在知变且能应变中实现“下笔如有神”。

(二) 强基:重视基础,回扣教材以激活知识

学生系统掌握知识,一般是从对教材的感知开始的。教师要重视必修教材,要回归文本,夯实基础。打破教材的单篇设计,对同主题、同类型的篇目做整合梳理复习,掌握各类文本的基础知识,帮助学生构建完整的教材复习体系,在回扣教材过程中激活知识,关联教材的过程中,教师要扣紧课堂教学,引导学生在强化基础的前提下提高学科能力素养。

(三) 重读:乐于阅读,注重阅读广度和深度

教师要教会学生多读书、好读书。既要读教材,也要读经典;既要读文史哲读物,也要读自然科学读物;既要开展整本书阅读,也要进行群文式阅读。没有阅读的广度,就难以有视野的开阔度;没有阅读的深度,

就难以有思想的敏锐度。学生要学会在阅读中积累成语,在阅读中积累名言,在阅读中鉴赏修辞,在阅读中深化思想,在阅读中陶冶情操,在阅读中提升素养。

(四) 善用:融会知识,实现从单一储备到多元化运用

知识的融会贯通不仅是同一层面、横向的融会贯通,更是不同层面之间的、纵向的融会贯通。能力的提升不但要体现在学生熟知各个知识点上,更要体现在对关键能力、学科素养的有效培养上。2022年全国高考语文甲卷情境化试题的命题提醒我们,新高考地区的文本选材特点与材料组合形式、图文转换与信息结构图的创设将是未来试卷的重要组成部分,由此带来的试卷信息量的增加将不可避免,如何突破情境设置,快速提取核心信息,实现从学科知识的单一储备到多元化的逻辑推理和抽象思维的全面具备,融会知识是前提,学以致用是目的,用即反思是关键。唯有在知识的不断学习和运用中持续提升关键能力和学科素养,才能达到开物成务的目的。

(五) 有我:关注时代,完善小我塑造大我

高考语文试题的情境化设计,基于立德树人的教育目标需要,同时服务于培养和选拔社会主义建设者和接班人的教育功能,这就要求学生要把完善小我和塑造大我相结合。在日常教学中,教师要注意引导学生关注时代,明志正行,在学习、生活中培养学生的大视野、大情怀,引导学生以具有理想信念、爱国情怀、优秀品质、素质一流的“大我”状态来迎接高考,自觉地把参加高考的过程视为塑造大我的重要环节,鼓励学生在任何“情境”下,都应该把自己的语文能力和素养作用于国家繁荣、民族复兴的时代伟业中,在时代的洪流中锻造自我。

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 教育部关于印发《普通高中课程方案和语文等学科课程标准(2017年版)》的通知[Z]. 教材[2017]7号,2017-12-29.
- [2] 教育部关于印发普通高中课程方案和语文等学科课程标准(2017年版2020年修订)的通知[J]. 中华人民共和国教育部公报,2020(6):25,10-781.
- [3] 国务院办公厅关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见[J]. 中华人民共和国国务院公报,2019(18):35-39.

【作者简介】张华,四川师范大学文学院(成都610000);姜敏,宜宾市叙州区第二中学(四川 宜宾644600)。

【原文出处】摘自《教育科学论坛》(成都),2023.

Copyright © 2023. All rights reserved. <https://www.rdfybk.com/>