

【教学研究】

指向核心素养的小学英语 真实性学习单元教学探索

王素云

【摘要】在教育改革背景下,核心素养已经成为衡量学生学习和成长的关键指标,单元教学是落实学科素养的重要路径。聚焦学科领域,小学英语单元教学强调真实活动、重视问题意识、关注社会参与、聚焦真实体验,这与真实性学习“真实情境、真实体验、真实问题、高阶思维”的特性相契合,在明晰小学英语真实性学习单元教学内涵与特征的基础上,根据单元教学设计的五维度,建立了小学英语真实性学习单元教学的程式,为建构适宜教育改革背景的新型英语课堂教学模式提供了一种新的视域与思路。

【关键词】核心素养;真实性学习;单元教学;学科核心素养;小学英语

近年来国际上兴起了研究“核心素养”的热潮,并以此界定21世纪社会所需人才的基本框架^[1],培育学生核心素养已成为国内外教育关注的重点,顺应此热潮,全国第十届有效教学理论与实践研讨会指出单元整体教学是培育核心素养的重要路径^[2]。单元教学设计不是跨学科、跨学段、综合性的“大单元”,而是指基于学科核心素养、学生认知规律和学科知识逻辑体系建构的最小的学科教学单位^[3],贯穿了“真实性”三个字^[4],单元教学设计依托真实性学习。

真实性学习是让学生置身真实或类真实的生活情境,围绕“真实问题”自主探索,建构知识、发展思维、生发能力,从而促发个体真实认知的复杂过程^[5],真实性学习的本质内蕴“真实性”,现已被证成是核心素养目标下单元教学设计的有效路径。

探究指向学科素养的真实性学习单元教学设计,将理念聚焦某一学科领域进行切实研究显得尤为关键。基于已有的真实性学习理论与指向学科素养的小学英语单元教学设计的实践探索,结合单元教学设计的维度,建立较为完善的小学英语真实性学习单元教学的程式,成为应有之义。

一、现实需求:问题破解与分析

当下教育改革关注人的素养,重视学科核心素养的培育,“具体到英语学科,核心素养则涉及语言

能力、思维品质、文化品格和学习能力等多个维度”^[6]。英语学科素养的四大维度要求将英语教学与生活情境结合,让学生在真实的人际交流互惠中真实地学习,促进英语学习的迁移性运用,可见,英语学科素养的核心是情境性与真实性,这与真实性学习关注真实情境、强调真实问题等理念契合,因而真实性学习是培育英语学科素养的关键路径。

小学英语单元整体教学是指根据小学英语教材的编排体系来统筹安排每个单元的教学内容,从而科学合理地安排各课的讲授内容,突出每单元内各课时的特点。单元整体设计一般立意于三个视角:“俯视单元——课时定位的科学性、单课内容的连贯性、目标的递进性;平视单元——课标与单元勾连,儿童与单元相连,将单元、课标、儿童互联;仰视单元——聚焦单课”^[7],小学英语单元教学注重情境创设的真实性、注重活动与目标的关联性、教学活动设计的多样性。将整体单元的理念进一步聚焦小学英语教学设计的范畴,能够发掘出小学英语单元教学设计的核心要义是重视教学目标的递进性、层次性;关注教学内容与真实情境,儿童本体的关联性、整体性;注重教学环境与现实世界的高度贴合性、真实性;强调教学活动与素养目标的融合性、系统性;立足于教学设计的完整性与丰富性,可见“真实性学习”与小学英语单元教学设计的本

质指向存在一致性,两者对学生核心素养的培育具有重要价值。

二、全新视域:研究革新与发现

1. 厘清小学英语真实性学习的教育内涵

结合小学英语核心素养与真实性学习的理念,明晰小学英语真实性学习的基本概念,“真实性学习是指让学习者进入真实世界或逼真的虚拟世界中,围绕真实问题展开探索与互动,从而获得真实体验并进而形成高级思维技能的过程”^[8]。将真实性学习运用于小学英语的范畴,探寻出小学英语真实性学习的理念,即学生主动参与真实或类真实的教学环境,围绕真实英语问题展开观察、模仿、应用等真实活动,并与学习同伴进行互动与交流,获得真实的学习体验,从而促进学生掌握英语知识技能、深化英语思维的复杂学习过程。

2. 明晰小学英语真实性学习单元教学的基本特征

在小学英语课堂教学中,真实性学习单元教学设计的理念中内嵌四个特征,即单元教学目标设计注重层次性;单元教学内容设计强调整合性;单元教学活动设计关注系统性;单元教学评价设计重视真实性。

(1) 单元教学目标设计注重层次性

教学目标是指教学活动中预期达到的学习结果和标准,教学目标是课堂教学的出发点和归宿^[9],它指导和制约着整个教学活动。在小学英语单元教学目标中,教师基于英语核心素养的几大维度,即语言能力、思维品质、文化品格、学习能力和情感态度,结合学生现有认知水平,不断创设与课堂教学内容高度相关的真实情境,将目标融于具有递进性的真实情境中,单元教学设计的教学目标也随着情境的推进而呈现出层次性。

(2) 单元教学内容设计强调整合性

教学内容设计主要解决的是“教什么、学什么”的问题。传统的教学比较注重单个课时的教学,教师往往侧重“个案”研究,这样备课的教师对于整个单元往往不能完整把握^[10],教第一课时的时候不知道第二课时要干什么,使得完整的知识体系被割裂,学生学到的只是知识碎片,对一个单元没有完整的认知。在基于单元整体设计的英语教学中,英语教师从学生学习语言整体性、应用性出发,摒弃了以往

片面注重词句的教学,以“系列主题”为导向,将单元中多样的知识以主题为主线进行关联,避免英语学习的零散化。

(3) 单元教学活动设计关注系统性

小学英语教师在设计单元教学活动时,一般采用“整体—局部—整体”的实施原则,注重活动的整体性。从整个单元活动来看,活动是围绕单元主题的系统整体,每一个教学活动都是紧紧围绕该单元的主题,进一步审视每个课时的小活动又有不同的侧重点,例如第一课时侧重单词的学习,第二课时强调句型与语法,关注对句型和语法的拓展等,每个课时的教学活动最后回归学生生活中的主题,再进行系统性的整合,帮助学生进行整体性的把握,架构“整体—局部—整体”的单元结构。

(4) 单元教学评价设计重视真实性

小学英语单元教学设计以“真实性”为关键特征,以“真实情境、真实任务、真实主题”作为整合单元教学内容的重要支撑,并最终真实性评价来实现整个单元教学体系的优化与完善。真实性评价体现在学生解决现实问题的过程中,真实性评价的结果是一个完整作品,通过真实结果的展示,能够考查学生知识、技能、思维等多种复杂情况的发展程度^[11]。因此,在教师整合单元所学的整体内容后,应根据单元主题创设真实或类真实的学习情境,让学生参与其中,主动运用单元所学解决生活中的问题,促使学生在展示学习结果的过程中,发现自身单元学习的不足,再进行巩固与完善,对自身单元学习进行真实而有力的评价。

3. 构建小学英语真实性学习单元教学的教学程式

结合英语学科核心素养的维度,提出小学英语真实性学习单元教学的可行性教学程式,即创设真实情境—整合单元内容—建构真实任务—展开真实评价。

(1) 创设真实情境

在英语单元教学过程中,教师依据英语学科素养的培育要求,结合该单元教学目标、单元整体内容,统筹学生学习的实际情况,如学生的英语词汇、语法水平,学生的个性特征、学习习惯等,创设一系列相关的真实情境。在创设英语课堂情境时,教师不仅追求学习情境与学生生活情境的贴合性、学习

情境的层次性,且注重在情境中融入多元的人际交流与互动,以创设出具有整体性的教学情境,建构促进学生语言能力发展的素养性目标。

(2) 整合单元内容

通过观察小学英语教师单元教学课堂教案的撰写记录,结合课堂观察所记录的授课流程,发现小学英语教师在进行单元教学时,是以系统性、整体性的思路统筹安排教学内容的,不仅详细讲解每个课时的教学内容,同时也挖掘每个内容的文化底蕴,通过教学将文化内容全面、系统地展示在学生面前,加深学生对英语语言知识的理解,将文化因素融入英语学习中,厚积学生的文化意识。

(3) 建构真实任务

小学英语教师不仅利用真实的情境创设,将富有层次的教学目标融合其中,借助整体性的、富有关联的教学内容,培养学生单元整体学习意识,发展学生文化品格,还采用真实的任务,将学习的知识相勾连,帮助学生在任务解决的复杂过程中,学会以“任务主线”整合学习内容,从整体视角把握所学。而解决情境中的真实任务是一个复杂的过程,需要学生激活思维,思考解决任务的方式,解决任务所需要的知识,在此探索性的任务性学习中,学生思维得到深化。

(4) 展开真实评价

通过与小学英语教师、学生进行交流,询问其单元教学课堂评价方式、学生学习的评估方法后,结合课堂观察法所获取的教学报告,发现小学英语教师在单元教学过程之中,往往采用“回归真实情境,回到真实任务解决”的方式,对学生学习情况进行评价与总结,旨在以评价帮助学生学会在任务解决中运用所学,发展学生的迁移能力。

三、现实路径:教学对策与建议

经过对小学英语单元教学课堂的深入观察与实时记录,规整出在小学英语单元教学程式中应用真实性学习理念,需要以四个重要特征为基,秉承“立足核心素养,嵌入层次目标;统筹单元意识,融合整体内容;创设真实情境,构建主题任务;指向学业标准,选择系统评价”的理念,结合实际的单元教学课堂进行灵活的应用。

1. 立足核心素养,嵌入层次目标

英语学科核心素养是基于英语学科本质和英语

学科育人价值而提炼出的,意在使学生通过英语学科学习,逐步形成正确的价值观念、必备品格和关键能力,主要包括语言能力、文化意识、思维品质、情感态度和学习能力^[12],英语核心素养作为一种理论维度相对抽象的教育理想,在聚焦于单元教学中,需先将素养化为实践层面具化可见的教学目标,为单元课堂教学指明方向,奠定单元教学基调。

以五年级上册 Goldilocks and the three bears 的单元教学为例,教师基于英语学科素养设计的教学目标如下所示。

①学生能够认读并正确书写本课所出现的有关单词:goldilocks, forest, house, soup, beds, bears, in front of, 掌握并熟练应用句型“there be”。

②学生能够利用字典查看单词释义。

③学生能够在掌握单词与句型的基础上,有逻辑地描述故事情节发展,能较为完整地再现金发女孩和熊的对话。

④学生在小组活动中敢于开口表达,不怕错误,能积极与其他同学进行合作。

⑤学生能够在生活中主动利用所学的单词与句子,与人交流。

⑥通过学习金发女孩与三只熊的故事,培养学生对大自然的热爱之情,培养学生爱护自然的感情。对应到英语学科素养,教学目标见表1。

表1 核心素养与单元教学目标对应表

核心素养	语言能力	文化意识	思维品质	情感态度	学习能力
教学目标	①③④	⑥	③④ ⑤⑥	④⑤⑥	②③ ④⑤

由表1可知,教师将英语学科核心素养内化于具体单元教学目标时,不是局限于某一种单独的核心素养,而是立意于素养的整体维度,将教学目标不断深化与层次化。教师制定教学目标时以发展学生的语言能力为基础,进一步培养学生对课文内容的概括能力。概括能力作为一种重要的思维能力,是让学生对单元内容进行自我梳理与整合,提高学生的思维品质与自学能力。最后,借助单元教学中的对话交流,培养学生的情感态度、学习能力等。小学英语真实性学习的单元教学设计不仅关注学科素养与教学目标的有机融合,更立足于单元教学整体,将目标逐渐层次化,如下页图1所示。

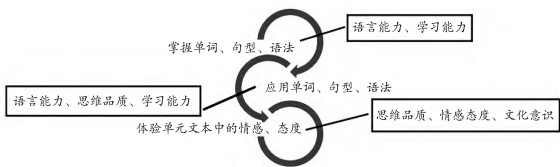


图1 核心素养与层次化单元教学目标对应表

2. 统筹单元意识,融合整体内容

图1 不仅表明在设计小学英语真实性学习单元教学目标时,教学目标应融入学科核心素养的每一个维度,也表明小学英语教学目标是由基础目标向高阶目标层层递升的,即随着单元教学课时的推进,教学目标将由知识内容层面转向情境应用,最后指向文化意识、情感态度与学习能力等高阶层次。

小学英语教师将英语学科核心素养隐喻于层次性的、关联性的教学目标,将素养具象化,但素养是在应对复杂情境、解决复杂问题时展现出的综合能力^[13],具有综合性与整体性,通过单一的课时与零碎化的知识难以促成素养的培育,只有将具象化的教学目标植根于完整的教学内容,立足于单元全部的知识整合,才能切实为素养的转化奠定基础。基于此,在小学英语真实性学习单元教学设计过程中,教师需提前审视教学内容,立意于单元整体内容与该课时的具体文本进行统筹设计,见表2。

表2 小学英语真实性学习单元教学设计要点

单元内容	1. 新课标对本单元基本要求是什么? 2. 本单元包括哪些知识结构与句法,哪些可以整合? 3. 本单元知识与句法联接的主线是什么?(情感主线/故事主线/时间主线等)
课时内容	1. 本课时教学文本内容分析(分析本课时的教学内容在本单元中的位置) 2. 本课时教学内容价值指向(核心内容对发展学生核心素养的功能价值) 3. 本课时教学内容关系整合(已学内容与本课内容的关联程度,用结构图示呈现)

以“Goldilocks and the three bears”单元语法目标为例,真实性学习单元教学设计的具体内容见表3。

3. 创设真实情境,构建主题任务

将单元教学内容进行合理设计后,教师需将文本内容活化,改变英语知识的静态性,具体做法是将教学内容嵌入真实情境之中,让学生在活动中身体力行,真实学习。在创设英语学习情境时,小学英语教师需追求真实的客观场景与深度的主观体验有机统一。

表3 Goldilocks and the three bears(Grammar) 设计要点

小学英语真实性学习单元教学设计(内容模块)	
单元主题	Goldilocks and the three bears(Grammar)
单元内容	1. 新课标对本单元的要求包括: 让学生掌握基本的词汇、句法;培养学生热爱自然、保护自然的感情等。 2. 本单元基本词汇包括: house, forest, bears, thirsty, hungry, hot, cold, ect. 3. 本单元基本句型包括: (1) There is a house in the forest. (2) There are three bears in front of her. (3) This bed is too hard. 4. 本单元词汇整合主线: (1) 形容词分类,表示冷热: hot, cold; 表示硬软: hard, soft (2) 名词分类,表示地点: forest, house 5. 本单元句型整合主线: (1) There be 句型 There be 句型 There is a/an + 单数名词 some + 不可数名词 There are some + 不可数名词 (2) This... is too... 句型 6. 本单元以金发女孩探索森林为明线,以金发女孩与三只熊的对话为暗线,整体按照故事推进的自然过程为主线,串联词汇与句型教学。
	1. 本课时教学文本内容分析: 本课时 Goldilocks and the three bears(Grammar) 是单元的第二课时,主要学习句型 There be, 同时巩固第一课时所学的单词 forest, house 等。 2. 本课时教学内容价值指向: 本课时以金发女孩与三只熊的对话交流,培养学生的语言表达能力;在大自然的情境之中进行学习,发展学生热爱自然、保护动物的情感。 3. 本课时教学内容关系整合: 本课时 Goldilocks and the three bears(Grammar) 是单元的第二课时,在单元教授中起着承上启下的作用。首先以学生在第一课时中的词汇学习为基础,展开第二课时的句法学习;通过本课时的学习,为第三课时的句型拓展 There be 的否定形式奠定语法基础。

一是了解教材中可能涉及的真实人物、动物、植物等客观事物,找寻单元学习的主题。教师在创设真实情境前,应提前进行相关性的材料准备,从而构

建出适合学习的客观场景,还原生活中的种种布置;借助现代教育科学技术,追求多感官式的真实,如利用彩色图片、多样化音乐、间断性视频、5D 感知技术等让学生通过视觉、听觉、触觉、感觉等对情境之中的事物有真实的体验与察觉;借助单元中事物之间的共同性与关联性,帮助学生发现本单元的学习主题。在 Warming-up 环节,教师通过让学生观看 Three bears 的短视频,迅速聚集学生的注意力,并通过短片中的森林、熊、房子等让学生对课文中的事物有视觉上的体验,让学生明确本单元的学习场所是森林与房子;在 Presentation 环节,教师将事先准备好的有关实体,包括森林的模型、玩偶熊、房子的微型缩略模型等呈现于学生的面前,调动学生的学习求知欲与好奇心,并播放森林中的鸟叫、水流等音频,熊、松鼠活动等其他视频,加深学生对课文情境的理解,明确本单元学习主题是“人与自然”。

二是了解课本教材中真实人物、动物之间的关系,帮助学生找寻单元学习之间的内在主线。教师以情境的高度还原提供学生真实的客观体验,但情境不仅仅是客观事物的组成,也是人物相互联系的复杂场域,需再造与课文内容相关的生活环境,以提供真实的客观故事发生背景,借助真实场景下的“主题任务”帮助学生厘清故事或课文中人物、事物间的关系主线,明确本单元学习主题与故事发展的内在关联,从整体角度把握单元学习内容。

在引导学生体验森林场景后,教师此时已让全班同学明确了本单元的学习主题:Goldilocks and the three bears(人与自然)。在 Practice 环节,教师有意识地将 28 名学生分成 7 组,4 人一组,分配学生相应的“角色”,即扮演三只熊和金发女孩,让学生在任务驱动下展开对话,模拟互动间的语气与神态,并在角色扮演前对 cold、hot、soft、hard 所在句子的发音和语音进行指导,引导学生真实感知 Goldilocks 的心理发展线。

教师在课上展开的主题活动不能仅仅停滞于表层的游戏形式,使活动的效用局限于娱乐、活跃气氛,真实性学习单元教学活动是以教师展开的益趣实践为载体,以整体认知单元内容与内在关系为目标,让学生学会在每一课时的学习中把握单元的整体思想,学会从过程中审视整体。因此,在构建主题任务时,不仅可以借助角色扮演、人际交流等方式,

也可借助思维导图、排序法的方式呈现单元主线,引导学生厘清单元关系中提升英语的推理性素养。

经过 Practice 环节中的角色扮演,学生在还原故事发展过程中熟悉了课文内容。在 Production 环节中,教师将围绕课文中金发女孩和三只熊之间故事发展的主线,进一步利用思维导图、课文排序图等将文章中隐喻的关系展现出来,帮助学生厘清群文关系,深刻理解文本的内容,并在回忆旧识、收获新知的过程中促进学生思维的深化。

4. 指向学业标准,选择系统评价

在传统教学中,教学与评价往往是一种区分相对清晰、功能相对独立和操作相对分离的关系^[14],即评价发生在教学后的固有局面。小学英语真实性学习单元教学设计特性指向“系统性、整体性、统整性”,贯穿于单元教学的全过程。教师应有意识地将评价任务嵌入到教学过程中,采用“教—学—评”一体化的方法,见下页表 4。

由表 4 可知,在小学英语真实性学习单元教学的评价中,将学生自我评价与学习同伴评级、教师反馈相结合,让学生在参评过程,提高他们的自主意识、反思能力、学习的积极性和主动性;同时,单元评价并非仅仅依赖于评价环节来总结全部的学习内容,而是通过融合在单元中每个课时、每个教学活动中,对学生的实时学习情境加以反馈,实现“教—学—评”的统一,让单元评价与课堂即时反馈形成合力,充分发挥评价促进英语学科核心素养形成与发展的功能。

小学英语真实性学习单元教学是以培养英语学科核心素养为旨归,通过将课堂教学环境再造为高度契合学生生活世界的样态,打破了课堂、书本教材与生活世界的藩篱,其中“关注真实性”的教学特性深切关注现行英语学习的本质需求,即源于生活又应用于实际;学习“强调整合性”的特点,彰显了小学英语真实性单元教学培养学生的整体意识,生发单元系统的学习观念,并使得英语教学革新传统碎片化、零碎化,向系统性、完整性发展;“注重层次性”的思想理念让学生从单向度的词汇、语法、语音学习转向多维度的发音、交流、运用的协同发展,从某种程度上给予学生进行自主学习全新的方法与视角。

核心素养导向下的小学英语真实性学习单元教学设计,“要求教师建立好学科核心素养与学科核心

表4 小学英语真实性学习单元教学设计

课时	教学目标	主题任务	评价方法
课时1	1. 学生能够认读并正确书写本课所出现的有关单词;如 bear, goldilocks, forest, house, ect. 2. 学生能够学会利用字典查看课文中的单词释义。	1. Pair work 2. Individual work 3. Discussion	1. 学生用黑板或多媒体展示自己查字典结果,融入自我评价、质性评价、过程性评价等。 2. 让学生与同伴交流,进行同学互评、过程性评价。 3. 通过教师对学生讨论、交流的点评,展开教师评价等。
课时2	1. 巩固词汇,了解、掌握课文中的 There be 句型。 2. 能够在日常生活中使用学到的单词和句型。 3. 有逻辑顺序地描述故事 Goldilocks and the three bears 的情节发展脉络。	1. Role Playing 2. Mind Mapping	1. 学生在角色扮演中,适用所学的词汇,并向同学解释句型用法,进行自我评价。 2. 在角色扮演中,学生与同学进行词汇发音的纠正完善,进行同学互评、过程性评价。 3. 教师点评小组活动,融入教师过程性的评价与反馈。
课时3	1. 巩固词汇,延伸文中的句型 There is/are。 2. 学生在小组活动中积极与其他同学合作,并能根据课文的故事描述展开想象,进行续写。 3. 培养学生对大自然、对环境的热爱之情。	1. Group Work 2. Discussion	1. 学生小组合作展示组内分工的思路与方法,让其他小组进行讨论,进行小组互评、过程性评价。 2. 教师分析反馈各小组的讨论情况,对其进行评价。 3. 学生根据小组互评、教师评级,对自身学习进行反思,展开多元评价。

内容之间的关系,依据课程标准和教材,选择有利于培养学科核心素养的教学内容和情境素材,制定学

习目标、选择学科内容、设计学习活动、开展课堂教学、进行学习评价,环环紧扣,使学科核心素养具体化,可培养、可干预、可评价”^[15],这使教师在单元教学中,有了明确的目标指向以及合理的实践路径,为单元教学设计提供一种可行性的操作范式。

参考文献:

- [1]张嘉.真实性学习:综合实践活动课程涵育核心素养的新视角[J].基础教育课程,2018(6上):33-38.
- [2][4]陈彩虹,赵琴,汪茂华,等.基于核心素养的单元教学设计:全国第十届有效教学理论与实践研讨会综述[J].全球教育展望,2016(1):121-128.
- [3][15]华师教育研究院.“大单元教学”设计,应是新时代教师必备技能[EB/OL].(2020-09-11)[2022-10-07].
https://www.sohu.com/a/417776157_283306.
- [5]代建军,王素云.真实性学习及其实现[J].当代教育科学,2021(12):44-48.
- [6][8]沈蓉蓉.浅析核心素养背景下英语学科能力教学:评《基于学生核心素养的英语学科能力研究》[J].中国教育学会,2020(3):115.
- [7]中山外国语学校.素养本位下的单元设计:鼓楼区三年英语集体备课活动[EB/OL].(2020-10-27)[2022-10-02].
https://www.sohu.com/a/427641678_120716712.
- [9]韩敏.准确制定小学英语教学目标[J].教学与管理(小学版),2013(7):41-42.
- [10]孙倩,王丽君.小学英语单元整体教学设计的内容[J].教学与管理(小学版),2014(10):49-50.
- [11]郭芳.基于真实性评价理论的职业教育课程思政育人效果评价体系构建[J].职业技术教育,2022(11):62-68.
- [12]郭宝仙,章兼中.如何在课堂教学中培养英语学科核心素养[J].课程·教材·教法,2019(4):66-71.
- [13]孟庆涛.核心素养视域下英语教学改革反思与推进[J].课程·教材·教法,2019(6):107-111,143.
- [14]杨玉琴.核心素养视域下的单元教学设计:内涵解析及基本框架[J].化学教学,2020(5):3-8,15.

【作者简介】王素云,南京师范大学教育科学学院。

【原文出处】《教学与管理》:小学版(太原),2023.2.41~46

【基金项目】该文为江苏省教育科学“十四五”2021年度重点课题“指向创造性成长的儿童研究素养培育实践探索”(B/2021/02/05)的研究成果。