

小学英语课堂教学中 渗透文化意识培养的策略研究

——以译林版英语六年级上册 Unit 3 *Holiday Fun* 为例

诸 旻 王丽荣

【摘要】文章结合译林版英语六年级上册 Unit 3 *Holiday Fun* 的教学,从文化意识培养中的真实情境、“小我”与“大家”的处理关系及实践延伸三个方面探讨小学英语学科文化意识培养的策略。在课堂教学中,落实学科育人价值,培养学生的家国情怀,引导学生做有理想、有道德、有本领、有担当的社会主义接班人。

【关键词】文化意识;学科育人;策略研究

《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出,文化意识是指对中外文化的理解和对优秀文化的鉴赏,是学生在新时代表现出的跨文化意识、认知态度和行为选择。英语学科的核心素养内涵包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。其中,文化意识体现了核心素养的价值取向。基于文化意识培养的英语课堂教学,用新的视角思考教学活动,引导学生增强文化意识,促进学生情感态度和价值观的形

成,最终实现学生核心素养的深度发展。

本文以译林版英语六年级上册 Unit 3 *Holiday Fun* 的教学为例,以层层递进的教学活动,展示假日之“fun”,探讨在英语课堂教学中渗透文化意识培养的策略。

一、情境与真实——文化意识的感知与烘托

课前的情境铺垫及对学习内容的梳理与整合有利于发掘学生的学习潜力,调动学习积极性。小学

方向的个性化描述。这就要求教师在备课时不仅要独立思考,还要和同伴及教研团队共同研讨、互相交流。在此基础上确定的单元主题才更加适切。

2022:27.

[5]陈新忠. 高中英语教学中语篇的主题与主题意义[J]. 英语学习,2018(11下):8-10.

[6]俞良燕. 例谈以教材插图为支架的小学英语对话教学[J]. 教学与管理(小学版),2019(6):51-53.

参考文献:

[1]中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社,2022:12.

[2]中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典[Z]. 7版. 北京:商务印书馆,2016:1712.

[3]梅德明,王蔷. 改什么? 如何教? 怎么考? 高中英语新课标解析[M]. 北京:外语教学与研究出版社,2018:55.

[4]程晓堂. 改什么? 如何教? 怎样考? 义务教育英语课程标准(2022年版)解析[M]. 北京:外语教学与研究出版社,

【作者简介】陈福秋,安徽省合肥市包河区教育体育局教学研究室。

【原文出处】《教学与管理》:小学版(太原),2023.7.40~43

【基金项目】该文为安徽省教育科学规划课题“小学高年级英语阅读评价的行动研究”(JK20056)的研究成果。

生的价值观尚处于形成阶段,因此,文化意识的培养必须打破僵化的知识世界的束缚,回到学生的真实生活中,让学生将其内化为自身的德行修养。学生在真实的语言情境中进行自主对话与资源探索,为下一步的学习打下基础。本单元围绕 Story time 中的对话描述开展国庆假期生活的文化主题教学,通过 Grammar time、Fun time、Sound time 板块的图表问答与小诗歌内容,来展示如何在真实的语境中感受文化乐趣,交流与延续丰富多彩的假期生活,加深学生对文化的热爱。

(一) 设计真问题,激发文化认识与感知

在课堂教学中,问题通常是根据教学任务设计的,学生的回答也具有一定的目的性。而文化意识的培养需要将学生从课堂带入真实的生活,真问题的设计则引导他们从自身实际考虑问题、解决问题,对他们的思想和行动产生影响,从而达到知行合一的目的。

【火车问答接龙】

在导入环节,教师引导学生问答接龙,激发学生的主动思考意识。将学生分成若干小组,一个小组提问,另一小组抢答。评选问与答最活跃的小组为火车头,并予以课堂评价奖励。教师结合学生的暑假生活,提出“Where?”“When?”“What?”三个问题让学生先进行自由交流。再结合学生刚刚过去的暑假,通过“Where did you go for the holiday?”“When did you go?”“What did you do?”等句型了解学生的暑假生活,通过这些所见所闻,激发学生的文化认知与感受。在问答过程中,学生提供真实、明确的语言信息,在自然真实的情境中感知本单元的文化主题 Holiday Fun,将语言与文化有机结合,进入本单元的主题情境学习。

(二) 积累真资源,烘托文化学习与提升

语言和文化是密不可分的,若要在英语教学中有效融入中华优秀传统文化,应充分调动学生的学习能力,让学生利用预习的机会,查询相关文化知识,并在课堂上调动和运用已有的文化知识进行知识重构。课前文化资源的搜集有效地激发了学生学习传统文化的积极性,同时也拓宽了课堂学习的广

度,提高了学习效果。

【短视频展示小能手】

本单元采取课前积累资源的方式,从横向和纵向鼓励学生挑选其中一条脉络来查询课程资源。

短视频已成为学生学习和了解世界的新途径,网络上有许多介绍不同节日,不同国家的风土人情、饮食习惯及礼仪文化等视频资料。学生从自己去过的或想去的城市入手,通过常见的一些短视频平台搜索关键词,了解各地的节日文化及风俗人情。教师播放学生搜集的视频资源并由学生自己上前展示。短视频是大家喜闻乐见的一种生活展示方式,也深受学生欢迎,所以学生乐于通过这种方式来搜集、展示课程资源。同时,通过短视频的展示,学生能以最快的速度了解即将学习的各国文化,拓展课前知识。

二、“小我”与“大家”——文化意识的理解与包容

文化意识的培育有助于学生增强家国情怀和人类命运共同体意识,涵养品格,提升文化素养和社会责任感。在英语课程中融入中华文化,引导学生认识、理解、认同和传播中华优秀传统文化,建构家国情怀,树立文化自信,是英语课程的重要责任。教师首先要做好自己的文化积累,让每一节课、每一个环节都充满对中华文化价值的理解。让学生在真切的情感体验中感受文化意识培养的意义与使命,有利于他们在英语学习中形成强烈的文化意识,形成自己的文化观点,激发对中华优秀传统文化的热爱。

(一) 多模态阅读,体验文化的多彩

在英语教学环节,教师可采用多种阅读方式,充分运用表格、思维导图等整合教学资源,指导小组合作学习假期之“fun”,体现个人快乐与节假日的联系。学生也通过对个人学习与小组合作的比较,感受个人与集体的密不可分,在增强文化自信的同时,也增加了集体的凝聚力。同时,教师还可以借助多种资源,充分利用多媒体、电视、网络等资源,引导学生主动学习。

【图形规划师】

在本环节的学习中,学生分组合作,采用表格或思维导图的方式,提炼文化主题要素。从“Where?”

“When?”“What?”“How?”“Why?”等几个方面设计图形。在提问 Liu Tao 的过程中,先由教师引导学生从“Where did you go for the holiday?”“What did you do there?”的问答中进行提炼,学生从 Liu Tao 的回答中知道了“How was Liu Tao’s holiday?”这一问题的答案。最后,再分析与学习 Liu Tao 与 Mike 的国庆假期活动,理清文章的阅读思路(见图1)。

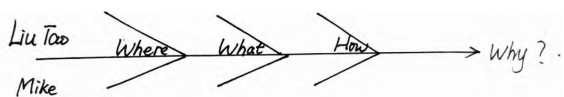


图1

通过本活动,学生了解到的信息是“Liu Tao went to Shanghai and visited his aunt. He went to the Bund and visited the Shanghai Museum. Liu Tao went to a farm near Star Lake. They picked oranges and went fishing. It was great fun.”。学生从他们的假期生活中体会到乐趣,不由自主地结合自己的实际情况,总结自己的 Holiday Fun,感受假期活动中“小我”与“大家”的紧密联系,从而真切地感受到有祖国的繁荣昌盛才会有小家的安居乐业,增强民族自豪感与文化自信。同时,学生也意识到自己的责任担当;在力所能及之处做到尽善尽美,以“小我”责任担当,展现新时代的青春亮色。

(二) 迁移运用,坚定文化的自信与包容

《义务教育英语课程标准(2022年版)》在“课程实施”与“课程资源开发与利用”中提出,教师要敢于突破教材的制约,充分发掘教材以外的资源。因此,教师在培养学生文化意识的教学中,在发掘教材内容育人价值的同时,可以充分结合课外资源,将其融入课堂教学,促进德育工作的细化、具体化。本课从课内与课外知识的融入及课本资源与课外绘本资源的融入这两条主线进行设计,通过对比的方式,让学生感受西方文化与中华文化的异同,增强学生的文化自信,帮助他们在英语教学中,既提高语言能力,又提升文化素养,让小学英语教学与德育融合的种子就此萌芽。

【假日转盘转转乐】

根据 Culture time 板块内容,教师提供一些关于中国节假日和西方节假日的信息,结合 Story time、

Grammar time、Fun time 和 Sound time 的内容,由学生动手制作假日转盘,将自己知道的或感兴趣的节假日写在转盘上,转动转盘,指针指向哪一个节日就介绍哪一个节日。同时,本单元拓展丽声北极星自然拼读绘本 *The holiday* 的课外阅读,将其和课文 Cartoon time 中 Bobby 的活动进行对比,再将这些假期内容的主题制作成幸运大转盘,由学生随机抽取并解说选中的主题(见图2)。

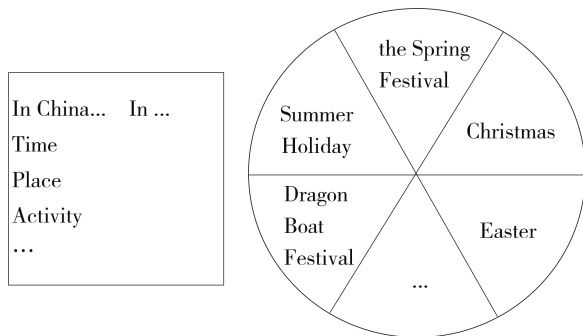


图2

通过转盘活动,提升了学生对中西文化的对比能力与鉴赏能力,在潜移默化中培养了学生的跨文化交际能力与文化品格。但课内外融合的拓展要充分尊重学生现有的认知水平与生活背景,利用合适的资源及方式引导学生积极接受所学的知识,用阳光的心态、积极的思维面对生活中的问题,积极地进行思辨活动,提高解决问题的能力。如此,学生能体会“小我”与“大家”、小世界与大世界的密切联系,在增强民族自信心与自豪感的同时,也能感受到中华民族文化对外来文化的包容性。

三、规划与践行——谈文化意识的延伸与创新

只有紧密联系现实生活,文化意识的培养才具有现实意义,学生才能在实践中得到经验生长,从而影响未来的生活。本单元从不同的视角谈论假期里的趣事,最后通过戏剧表演及假期研学活动进行拓展延伸。学生需要完成一份关于自己节假日的记录,通过自己的规划,学会用辩证的眼光看待问题,形成“小我”离不开“大家”的责任担当。

(一) 从课外实践中延伸文化意识

文化意识的延伸需要经过实践的锤炼。《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出,文化知识的学习不限于具体的文化内容,更重要的是发现、判断

其背后的价值观,形成高阶的文化思维意识。文化意识的形成不是一蹴而就的,而是在人们认识、改造自然和社会的实践过程中逐步形成的。教师可以借助中小学课程基地、社团活动、暑期托管活动等,积极拓展适合学生文化意识发展的实践活动。教师还要深挖本土教育资源,促进高品质课程实践基地的建设,努力培养德智体美劳全面发展的优秀复合型人才。

【暑期研学】

在学生利用暑期通过自主研学的方式走访国内的百年知名大学院校及游览名胜古迹等,了解历史人文、风土人情、文化习俗后,教师进一步将文化特色延伸至本课 Checkout 板块的 Writing 任务。

My holiday
I went _____ for the holiday.
I saw _____
I _____
It was great fun.

研学旅行有利于拓宽学生的文化视野,增进学生的交流与合作能力,提高学生的文化素养和道德品质。学生通过研学活动走出课堂,感受文化、理解文化、拓宽视野,增加对历史文化的了解。在研学过程中,强调合作与交流,共同完成任务,提高学生的文化素养和领导能力,实现英语课程育人的价值。

(二)从成果评价中创新文化意识

文化意识的传承不是一成不变的,而是在人类文明的历史长河中逐渐发展与创新的,需要我们从变化的角度,在展示文化成果的同时,不断创新与进步。《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出,教学评价应充分发挥学生的主体作用。教学过程中,教师应引导学生成为各类评价活动的设计者、参与者和合作者,帮助他们学会进行自我评价和相互评价,主动反思和评价自我表现,学会自我监督性学习,并在相互评价中取长补短、总结经验。文化意识的培养也不例外,教师需要采用多种方式,鼓励学生积极展示自己的实践成果,通过积累、感悟与理解,

在实践中提升跨文化交流能力与文化品格。

【短视频及戏剧表演】

学生收集自己节假日生活的图片及视频信息,制作自己的旅行短视频,或进行某一特色活动的戏剧编排表演,展示某地文化特色,形成形象生动又富有创新意义的戏剧文化展示活动,教师择优在课堂或校园文化节展出。同时,教师将学生的短视频与国外同龄学生的短视频进行比较展示,总结文化异同并进行友好交流。

通过短视频及戏剧表演的方式进行成果汇报,大大提升了学生学习的兴趣。这种“玩演视听”的方式让不同认知水平的学生更容易接受并参与其中,并让学生在真实的语境中进行实践成果的应用和迁移,实现文化意识的培养从理论到应用的创新与延伸。

在制作短视频及进行戏剧表演时要注意继承和发扬中华优秀传统文化,增强英语课堂中文化意识培养的灵动性。教师可以通过丰富的社会实践及社团活动,举办 Holiday fun 实践类活动,让学生从课堂走向社会,进行节假日文化宣传与实践,“学英语了解西方文化,用英语传播中国文化”。

综上所述,小学英语教学中文化意识的培养贯穿英语课程的始终,学生通过学习和运用英语,可以了解不同文化,比较文化异同,汲取文化精华,逐步形成跨文化沟通与交流的意识和能力,学会客观、理性地看待世界,树立国际视野,涵养家国情怀,坚定文化自信,形成正确的世界观、人生观、价值观,为终身学习、适应未来社会发展奠定基础。教师要将文化意识培养与小学英语课程高效融合,不断开拓学科文化育人元素,发挥学科文化育人价值,提升学科文化育人效果,通过对英语课堂教学的探索,加强对中华文化的传承,提高学生的爱国情怀,为学生积极向上的理想信念奠基。

【作者简介】诸旻、王丽荣,江苏省苏州市吴门教育集团。

【原文出处】《小学教学研究》:教学版(南昌), 2023.10.24~26