

【学科视点】

重大主题教育融入初中英语教学的路径

张红信 刘 坚

【摘要】文章针对重大主题教育融入初中英语教学存在的认知较为狭隘、情感缺乏共鸣、意识主体阙如、实践行为单一等现实问题,结合初中英语教材中的教学实例,从增知、共情、达意、践行四个视角提出了重大主题教育融入初中英语教学的实践路径,即在教学设计中活用重大主题教育元素,创设真实、有效的重大主题教育教学情境,开展提升思维能力的重大主题教育递进式教学活动,巧用体验式、综合式的重大主题教育项目式学习。

【关键词】重大主题教育;英语教学

一、重大主题教育融入初中英语教学的内涵阐释

已有研究中,柳夕浪(2022)、罗生全(2022)、沈湘平(2022)、张剑(2023)以及张铭凯(2023)等对义务教育阶段重大主题教育的内容进行了研究,主要包含习近平新时代中国特色社会主义思想教育、中华优秀传统文化教育、革命文化教育、生命安全教育与健康教育、生态文明教育、劳动教育等主题教育内容,而《义务教育英语课程标准(2022年版)》(教育部2022a;以下简称《课标》)在课程性质部分已映射出重大主题教育的影子,且课程内容的学习要求部分将主题划分为人与自然、人与社会、人与自我三大范畴,其中又划分为若干子主题,落脚于重大主题教育诸如家国情怀教育、传统文化教育、生命健康教育、生态文明教育和劳动教育等(许锋华、程丹,2022)。

重大主题教育融入初中英语教学主要从以下五个方面进行内涵延伸:一是家国情怀,即引导学生在学习语言知识和提升语言能力的同时坚定“四个自信”和“五个认同”,形成正确的世界观、人生观和价值观;二是文化认同,即引导学生通过比较文化异同,筑牢民族文化自信的根基,维护国家文化安全,增强国家文化软实力,学会用英语向世界传播中华优秀传统文化和讲述中国故事;三是身心健康,即在处理语言信息的同时培养学生的生命意识和安全意识,树立正确生命观、健康观和安全观;四是环保意识,即引导学生通过语篇研读了解世界、中国和所在地区在还原自然生态方面所做的努力,增强个人的

环境保护意识,积极承担保护环境的责任,在践行环保中守望民族复兴;五是劳动品格,即引导学生通过了解不同文化背景下人们的劳动实践和劳动精神,培养劳动意识,尊重劳动人民,实现劳动情感的自我超越和发展。

二、重大主题教育融入初中英语教学的特点与现状

1. 重大主题教育融入初中英语教学的特点

(1) 注重思想性

重大主题教育融入英语教学注重选材、立意的思想性,将语言的学习和文化的学习作为教学的两翼,让学生坚定“四个自信”和“五个认同”,拥有正确的国家观、文化观、健康观、生态观和劳动观,既为学生未来借鉴外国经验与坚定中国自信、理解多元立场与传播社会正能量、学习外国文化与弘扬中国文化、通晓世界规则与贡献中国方案奠定必要的胜任力基础,也为培养对内具有中华民族共同体意识、对外具有国际视野和人类命运共同体意识的社会主义优秀建设者和可靠接班人奠思想之基。

(2) 彰显时代性

重大主题教育融入英语教学既要精选中华优秀传统文化经典,更要紧密结合时事热点,引导学生关注当前正在发生的国内外重大热点事件,深谙中国在政治、经济、科技、文化、环保等各领域的最新情况,从而增强学生的参与意识和责任意识,全面落实有理想、有本领、有担当的时代新人的培养要求。

(3) 强调整体性

重大主题教育融入初中英语教学注重单元整体

设计,根据单元整体设计理念将生命健康、生态文明、劳动品质等重大主题教育元素融入听、说、读、写等各个板块中,使学生在夯实“关联整合”的语言知识结构、体悟“用以致学”的语言学习思想和“以文化人”的语言学习价值(姜男男、李广,2023)的同时,潜移默化地感受重大主题教育的熏陶,并能在语言实践活动中形成对重大主题教育的思想认同,做到输入与输出、认知与践行一致。

2. 重大主题教育融入初中英语教学的现实藩篱

(1) 认知较为狭隘

部分师生对重大主题教育的内涵认知较为狭隘。不少学生对重大主题教育的内涵认知仅停留在表层,较少关注重大主题教育内涵中的文化认同、生命健康、生态文明、劳动品质的部分,而部分教师对重大主题教育的基本范畴和所指不清楚(张铭凯,2023),缺乏对重大主题教育切入点的思考与探究,语言知识传授与道德教育两张皮的现象凸显。

(2) 情感缺乏共鸣

部分教师设计的课堂内容主要以掌握语言知识、练就语言技能为主,与学生的真实生活成长背景、生活经验、社会实践关联甚小,缺乏与精神感悟密切相关的内容。而重大主题教育所涉及的概念、理论往往比较抽象,义务教育阶段学生的认知水平、生活经历决定了他们难以直接理解、准确领会(沈湘平,2022)。学生对家国情怀、文化认同、生命健康、生态文明和劳动教育等重大主题教育的内涵缺乏深度理解。

(3) 意识主体阙如

传统的语言教学课堂中,教育观念重“育知”轻“育人”,教学内容重“知识”轻“生活”,课堂目标和评价重“分数”轻“情感”(夏锦萍、刘咨,2021)的现象由来已久,学生嬗变为被动接受知识的容器,课堂上缺乏有效的思考和启发,思维能力难以提升。价值观的引导也以教师“不明就里地简单说教,脱离学生生活实际的空谈,毫无指向地生搬硬套”(张铭凯,2023)为主,学生难以自主形成正确的国家观、文化观、健康观、生态观和劳动观,这成为重大主题教育融入教学的障碍。

(4) 实践行为单一

受应试教育和中考“魔杖”的影响,教师在“酝酿”教学设计时常需要在“育人”与“育分”的矛盾张力中寻找平衡点(杜小双,2021),以单元主题为着力点开展的重大主题教育活动并不多,且与其他学科的知识之间缺少整合,学生难以将重大主题教育的

内容迁移到日常生活中,更无法在实践中将重大主题教育的精髓内化为自身的道德信念。

三、重大主题教育融入初中英语教学的实施路径

1. 增知:在教学设计中活用重大主题教育元素

“知”是人认识外界事物、进行信息加工的过程,是情感的基础、行为的先导。认知教育是培塑重大主题教育认同的前提,重大主题教育融入初中英语教学应以“知”为基础,关注英语共通知识基础,满足个性潜能开发,形成以核心素养为指引的个性化知识结构,使学生建立对重大主题教育的认知和理解。

(1) 以课程教材内容为根基,深掘显隐结合的重大主题教育内容

重大主题教育内容有些是以直接的、外显的方式呈现的,有些是以间接的、内隐的方式呈现的。相对于显性的重大主题教育内容而言,隐性的内容指向学生的品德塑造,以社会主义核心价值观为基本遵循,强调学生获得的情感、态度和价值观,重视学校环境、教师人格和行为对学生潜移默化的熏陶和无意识的影响。二者不是对立的关系,而是相互补充的关系,两者的融合不断向深层次发展。

教材是教育领域意识形态传播的关键工具(朱文辉、张黎,2023),如人教版初中英语教材蕴含丰富的重大主题教育元素,为在教学中落实立德树人根本任务提供了“营养剂”。教师在教学设计中应关注显隐结合的重大主题教育内容。首先,通过对教材的研读和分析,注重选材、立意的思想性;其次,深掘单元模块所蕴含的重大主题教育内容,将语言的学习和文化的学习作为教学的两翼;最后,通过设置问题引导学生思考语言背后的文化内涵,润物细无声地将重大主题教育融入英语教学。

例如,教学人教版初中英语教材(下同)七年级上册 Unit 5“Do You Have a Soccer Ball?”中 Section B 阅读板块时,教师可深挖显隐结合的重大主题教育内容。首先,让学生了解国内外常见的体育运动,增进学生对 American football 和 soccer 这两类球类运动的区别和比赛规则的了解,帮助学生厘清我国足球运动的起源和回溯中国女足称霸亚洲的历史,鼓励学生表达对中国体育文化的理解。而后,教师可融入 2023 年成都大运会中国大学生女篮比赛并取得佳绩的视频,要求学生分析中国女大学生在大运会篮球比赛中获胜的根本原因,向学生传递中国女篮运动员身上坚强不息、团结合作、奋力拼搏的体育精神和为国争光的爱国精神,从而将重大主题教育融入其中。

(2)以单元整体目标为依托,注重阶段性重大主题教育教学目标

《课标》在课程实施的教學建議部分提出“推動實施單元整體教學”(教育部,2022a)。在單元整體教學中,教師應通過多種教學策略和方法引導學生在文化積淀中形成個人對國家的深厚情感,樹立生態文明意識和健康的意識,培養勞動精神和工匠精神,踐行中國式現代化建設的責任感和使命感,潛移默化地感受重大主題教育的熏陶,並能在綜合語言實踐活動中形成對重大主題教育的思想認同,做到輸入與輸出、認知與踐行一致。

教師首先應以單元整體教學目標為依托,在單元整體教學目標的統領下設定重大主題教育的分階段目標。其次,以習近平新時代中國特色社會主義思想為指導,關注單元之間的思想性和時代性。最後,在遵循學生學情和認知規律的前提下,將家國情懷、文化認同、生命健康、生態文明和勞動品質等重大主題教育元素循序漸進地融入聽、說、讀、寫等各個板塊中。

以八年級下冊 Unit 7“*What's the Highest Mountain in the World?*”為例,Section A 1a-1c 利用數字、比較級和最高級描述山川、河流等自然景觀,讓學生了解我國和世界的一些自然地理之最,培養學生對祖國大好河山的熱愛之情;Section A 2a-2d 通過聽說教學,讓學生了解我國明長城的歷史溯源以及現存價值,使其体会到我國古代勞動人民的智慧,激發保護長城遺迹的意識,從而厚植愛國主義情懷和增強民族自豪感;Section A 3a-3c 閱讀板塊讓學生了解珠穆朗瑪峰的險峻和人類克服困難、挑戰極限的勇氣與實踐精神,從而弘揚中華民族艱苦奮鬥的精神,為建設中國式現代化教育強國、文化強國和體育強國而踐行個人的使命與擔當,成為有理想、有本領、有擔當的時代新人;Section B 3b 寫作板塊要求學生通過研究性學習,以說明文的形式描寫鯨魚並說明保護鯨魚的理由,最後制作保護鯨魚的海報,引導學生學會用英語表述保護鯨魚的重要性,構建尊重自然、順應自然、保護自然的生態價值觀。

2. 共情:創設真實、有效的重大主題教育教學情境

“情”是在認知基礎上產生的一種內化的心理體驗(柴穎、汪勇,2021),是人們對外界刺激進行價值判斷後的心理反應,任何有意識的行為都伴隨著一定的情感。重大主題教育融入初中英語教學應以“情”為重點,注重英語課堂教學內容組織的情境化,強調英語學科情感的融入,激發學生對重大主題教育產生情感共鳴。

(1) 強調重大主題教育教學情境的真實性

情境學習理論認為,真正的、完整的知識(即學什麼和如何學、如何用的結合)是在真實的學習情境中獲得的(王文靜,2005),而《義務教育課程方案(2022年版)》也強調“加強知識學習與學生經驗、現實生活、社會實踐的聯繫,注重真實情境的創設,增強學生認識真實世界、解決真實問題的能力”(教育部,2022b)。由此,教師在英語教學中要提供能反映知識在真實世界中的運用方式的教學情境(王文靜,2005),將抽象的英語世界與具象的現實生活連接起來,為學生提供用英語與現實生活進行互動的可能。貼近學生生活的真實重大主題教育情境能把靜態的書本形態轉化為立體而充滿活力的動態的教學內容,可以使學生用所學的語言知識去解決現實生活中的問題,從而產生情感共鳴。

教師在創設教學情境時,首先應圍繞語篇主題,引導學生聯繫生活,喚醒生活體驗,以此作為內容設計的出發點;其次應結合教材中的傳統節日、飲食文化、河流山川、健康生活志願服務等,從中選取真實的情境素材,以語言為載體,設計重大主題教育的學習內容。

(2) 凸顯重大主題教育教學情境的有效性

《課標》在課程內容的內容要求中增設“級別+”,表明教師在设计教學活動時要遵循多元智能理論和學習動機理論,根據每個學生的智能優勢、學習動機和情感需求設計有層次、有梯度、有進階的教學情境,使學生在具身體驗的教學活動中產生情感共鳴,對重大主題教育的思想產生更深刻的思考。

教師可以首先利用句子接龍、角色扮演達人小記者、英語趣配音和英語脫口秀等活動讓學生根據自己的學習動機、認知水平和情感需求選擇適合自己的學習任務或活動角色,在語言活動中思考家國情懷、文化認同、健康意識生態文明和勞動品質。其次,教師可根據學生具身的知識和體驗,搭建合適的語言支架,讓每位學生都有話可說、有話能寫,構建有效的語言表達氛圍,在潛移默化中感悟重大主題教育的精髓。

3. 達意:設計提升思維能力的重大主題教育遞進式教學活動

“意”作為個人直接經驗的主觀感知,是“情”的進一步升華,可分為通過客觀實踐所獲取的個體意識和通過客觀存在所獲取的表現為道德、藝術、哲學等的社會意識(柴穎、汪勇,2021)。重大主題教育融入初中英語教學應以“意”為關鍵,關注學生英語學習中的人文精神夯實,在英語學習過程中讓學生學

会运用逻辑性思维、批判性思维和创新性思维对生活中的现实问题进行对比、分析、评价和论证,促进思维能力和文化意识的构建,自主形成正确的国家观、文化观、健康观、生态观和劳动观,增强对重大主题教育意识的构建。

(1) 巧设关键词问题链,激发涵养重大主题教育的高阶思维

以逻辑脉络清晰、缜密见长的问题链改变传统的以回忆和提取表层信息为主的被动学习模式,将浅层学习转化为由推理、阐释、应用等环节组成的学习模式(李留建,2022),有助于发展思维和认知能力,实现思维的进阶发展。

教师在英语教学中渗透重大主题教育时,可以设计关键词问题链。首先,通过由浅入深、关联递进、形式多样的问题对文章关键词进行深层次解读,助力学生主动揭开隐藏在语言知识、技能背后的“面纱”。其次,启发学生思考语言文字背后渗透的情感、态度和价值观,在走进文本世界的同时与作者对话,并产生共鸣,引导学生构建自我理解的世界,提升学生的高阶思维能力。最后,指导学生在高阶思维的活动中通过具身体验、深度理解和迁移创新,分析、论证、评判语言文字背后渗透的家国情怀、文化认同、责任担当、健康意识、生态文明和劳动品质,推动重大主题教育意识的构建。

(2) 妙用重大主题教育进阶式任务链,促进深度学习

任务链教学模式是指在一个有主线的链式情境下,学生随着关联情境的推移,完成一个个由简到繁、由易到难、前后相连和层层深入的具体任务(徐亚男,2018),推动深度学习的落地。教师可以通过设计一系列与重大主题教育相关的进阶式任务链,引导学生在语言学习中自觉厚植家国情怀,提升文化自信,构建生态文明,重视生命健康,培养劳动品质,逐渐构建重大主题教育意识。

教师可首先让学生通过情境体验,激活学习热情。其次,学生初步梳理文本,完成字面理解层面的任务。然后,学生品读文字,借助分析和推理层面的任务提升思维能力。最后,学生通过情境化输出任务迁移应用新知,并不断探究未知,解决新问题,在学用结合中提升创新能力(翁雨昕,2022)。

例如,在九年级 Unit 5 Section B 2b “Beauty in Common Things”的教学中,教师首先利用风筝、孔明灯、剪纸和泥塑的照片,让学生在欣赏中感受我国传统文化艺术的丰富与辉煌。其次,利用视频向学生展示风筝、孔明灯、剪纸的手工制作过程,激发学生

热爱艺术并树立追求美的态度,坚定继承、发展、创新我国传统文化艺术的信念,为后文的讨论作情感铺垫。然后,通过完成一系列任务,如字面理解层面的任务(Who first used sky lanterns? What were they used for in the past? When are they used now? What are they made of?),分析风筝、孔明灯、剪纸的手工制作过程(the process of making them by hand),推理风筝、孔明灯、剪纸和泥塑的象征意义(symbolic meanings of the objects),引导学生关注我国劳动人民在生活中的创造性和精益求精的工匠精神。最后,引导学生评价家乡的某个特色产品(What is the name of the product? What is it made of/from? Where is it made? What is it used for? What is it known for? Why is it special?),从而自主输出家国情怀、文化认同、劳动精神等重大主题教育元素。

4. 践行:巧用体验式、综合式的重大主题教育项目式学习

“行”是人有意识的活动,而认知、情感、意志最终要落实到行为。重大主题教育融入初中英语教学应以“行”为拓展,引领学生在英语教学的运用、课后训练、实践运用中提升思维品质,增强学习能力,学会用英语对家国情怀、文化认同、生态文明等方面的现实问题创造性地表达自己的观点,在实际生活中自觉践行重大主题教育。

(1) 重大主题教育项目式学习设计重视学生体验感

项目式学习由真实的问题或任务驱动,引导学生结合个人经验和社会生活需要,自主、合作参与项目探究,用英语完成一系列具有关联性、指向性、真实性的项目任务(郑鸥,2022),强调问题解决能力、实践操作和合作能力,有助于激发学生的求知欲、探索欲和学习热情,为核心素养落地铺平道路。

教师在设计重大主题教育项目式学习时要重视学生的体验感,要根据学生的认知水平、行为能力和思维特征设计活动程度高、适合小组合作的项目,让学生在项目学习中打通语言学习、现实生活和社会实践之间的壁垒,在潜移默化中将重大主题教育内容内化为精神追求,外化为行动自觉,在实际生活中自觉践行正确的国家观、文化观、健康观、劳动观和生态观。

例如,在八年级下册 Unit 7 Section B 2b 的项目探究中,教师以语篇、个人经验和社会生活之间的关联点为契机,要求学生开展 Panda Diplomacy 的研习活动,如借助丰富的网络资源,通过收集、筛选、整合关于古代、近代、新中国成立以后以及新时代熊猫外

交的故事,用英语简单介绍国宝大熊猫的基本特征、生活习惯、在全世界的现状以及对中国的外交贡献,在生活中自觉践行环境保护的责任。

(2) 重大主题教育项目式学习设计关注综合性

综合学习不是将两种或两种以上的学科知识机械地堆积或简单叠加,而是在整体主义思维影响下,基于现实的主题和内容,突破学科和学校的限制,强调知识结构的整体性和个体与他人、社会的关联性(王鉴、刘静芳,2023),使学生在多模态教学模式的引领下,借助一定的方式整合多种学科知识和技能,从而创造性地解决现实生活中的复杂问题的一种学习方式。在英语教学中,综合性学习要追寻学科核心素养的融通培养,实现英语知识在学科内的纵向本质理解和学科间的横向联结扩展,有助于将学习过程濡化为核心素养的生成过程。

教师在设计重大主题教育项目式学习时,首先要追寻一种跨界式的设计,关注综合性。其次,不仅要强化语言知识、语言技能、语言意识的横向贯通,而且要加强英语与艺术、历史、哲学等学科之间的融合与衔接,打破学科壁垒。最后,以多学科的问题逻辑为切入点,创设运用多学科知识解决问题的机会,让学生在解决复杂问题的过程中提升对家国情怀、文化认同、生命健康教育、劳动教育、生态文明等重大主题教育的理解,从而内化于心、外化于行,在实际生活中自觉践行,将重大主题教育有机渗透于英语教学之中。

例如,九年级 Unit 9 Section B 2b 要求学生以小组合作探究的方式设计介绍我国著名音乐家阿炳的个人信息表,学生需要综合以往音乐、美术、信息技术等学科课堂所学,设计图文并茂的信息表,如阿炳的主要代表作品、生活经历、相关的历史背景、精神品质以及他为我国音乐事业发展所作出的贡献。

重大主题教育融入初中英语教学不仅是落实培根铸魂的根本要求和回应时代发展的重大关切,更是发挥学科育人的关键举措。本文从增知、共情、达意、践行四个视角提出的重大主题教育融入初中英语教学的路径并非线性的和静态的,教师要根据不同的教学环境和学生的认知水平、生活经历和社会经验对教学方法进行调整和完善,发挥实践智慧,不断优化实践路径,以使其发挥最佳效果。

参考文献:

[1] 柴颖、汪勇. 2021. 论党史学习教育的“知情意行”[J].

中学政治教学参考(第4周),(11):25-27.

[2] 杜小双. 2021. 课程改革中英语教师教学观念转变及其促进——基于复杂性理论[J]. 中国教育学刊,(8):80-82.

[3] 姜男男、李广. 2023. 基于大观念的初中英语大单元教学设计[J]. 课程·教材·教法,(1):138-145.

[4] 教育部. 2022a. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社.

[5] 教育部. 2022b. 义务教育课程方案(2022年版)[Z]. 北京:北京师范大学出版社.

[6] 李留建. 2022. 问题链在提升学生语篇主题意义探究能力中的应用[J]. 中小学外语教学(中学篇),(11):15-21.

[7] 柳夕浪. 2022. 重大主题教育何以进课堂?——教学改革热点问题透视之三[J]. 人民教育,(1):36-39.

[8] 罗生全. 2022. 科学有效推进重大主题进课程教材[J]. 湖南师范大学教育科学学报,(3):4-7.

[9] 罗生全、周莹华. 2023. 重大主题教育进课程教材的逻辑理路与实践进路[J]. 当代教育科学,(1):32-39.

[10] 沈湘平. 2022. 以有机融入方式为主落实重大主题教育[J]. 人民教育,(9):21-23.

[11] 王鉴、刘静芳. 2023. 综合学习:内涵、特点与实施[J]. 中国教育学刊,(2):30-35.

[12] 王文静. 2005. 情境认知与学习[M]. 重庆:西南师范大学出版社.

[13] 翁雨昕. 2022. 高中英语循环进阶阅读教学路径探析[J]. 中小学外语教学(中学篇),(2):22-26.

[14] 夏锦萍、刘咨. 2021. 论“英语生命课堂”及其教学模式的应用[J]. 课程·教材·教法,(11):100-107.

[15] 徐亚男. 2018. 任务链在初中英语语法教学中的应用[J]. 中小学外语教学(中学篇),(1):42-45.

[16] 许锋华、程丹. 2022. 重大主题教育进课程教材的课程整合理念及其实现[J]. 当代教育论坛,(4):62-70.

[17] 张剑. 2023. 重大主题教育“三体现”[J]. 思想政治课教学,(5):59-60.

[18] 张铭凯. 2023. 重大主题教育融入课程:价值诉求、现实挑战与实践进路[J]. 课程·教材·教法,(2):41-48.

[19] 郑鸥. 2022. 基于项目式学习的初中英语单元整体教学探究[J]. 中小学英语教学与研究,(12):20-25.

[20] 朱文辉、张黎. 2023. “党的领导”相关内容进教材:价值意蕴、核心向度与实践理路[J]. 课程·教材·教法,(1):29-36.

【作者简介】张红信、刘坚,云南师范大学教育学部。

【原文出处】摘自《中小学外语教学》:中学篇(京),2023.12.14~20

【基金项目】本文系2023年云南师范大学研究生科研创新基金重点项目“基于语言模因论的初中英语阅读教学设计研究”(编号:YJSJJ23-A06)的阶段性研究成果之一。