

指向文化意识提升的小学英语 跨学科主题学习实践

沈舟莉

【摘要】为了提升学生的文化意识,强化课程协同育人功能,从指向文化意识提升的小学英语跨学科主题学习实践入手,结合教学案例,设计由主题选择、目标制定、活动设计、评价反思等环节构成的主题学习实践活动路径,凸显其活动成效,从而阐明该学习实践是提升学生文化意识的有效途径,也是落实核心素养的有力抓手。

【关键词】文化意识;跨学科主题学习;小学英语

《义务教育英语课程标准(2022年版)》在总目标中指出,“培育文化意识。能够了解不同国家的优秀文明成果,比较中外文化的异同,发展跨文化沟通与交流的能力,形成健康向上的审美情趣和正确的价值观;加深对中华文化的理解和认同,树立国际视野,坚定文化自信。”

《义务教育课程方案(2022年版)》在五大基本原则中明确提出,“加强课程综合,注重关联”,并规定“设立跨学科主题学习活动,加强学科间相互关联,带动课程综合化实施,强化实践性要求”“开展跨学科主题教学,强化课程协同育人功能”。以中华优秀传统文化为主题的英语跨学科主题学习,立足英语学科,联结其他学科,开展综合性学习活动。学生通过这一特定主题的跨学科主题学习,加深对中华优秀传统文化的理解与认同,提高对优秀文化的鉴赏能力,增强文化自信和家国情怀,提升文化意识,从而落实英语学科核心素养。同时,跨学科主题学习打破了学科界限,综合运用多门学科知识和多种方法,以多学科整合探究、解决问题为途径,促使学生在实践中形成并发展跨学科核心素养。

一、指向文化意识提升的英语跨学科主题学习内涵

文化意识是指对中外文化的理解和对优秀文化的鉴赏,是学生在新时代表现出的跨文化认知、态度和行为选择。文化意识的培育有助于学生增强家国情怀和人类命运共同体意识,涵养品格,提升文明素养和社会责任感。跨学科主题学习是运用两种或两种以上学科的知识、方法、观念,综合解决主题聚焦问题的教学理念。

指向文化意识提升的小学英语跨学科主题学

习,是指选择与学生真实生活相关的外文化焦点为主题,制定跨学科协同发展的育人目标,设计解决问题所需的多学科探究活动,并通过多元评价,实现学生文化意识的提升,培育和发展学生的核心素养。

二、指向文化意识提升的英语跨学科主题学习路径

指向文化意识提升的小学英语跨学科主题学习路径主要包括主题选择、目标制定、活动设计、评价反思等方面。

(一)选择主题,聚焦文化焦点

指向文化意识提升的小学英语跨学科主题学习的主题必须与中外文化相关,并具有育人性、真实性、探究性和跨学科性等特点。如《英语》(牛津上海版)4BM4U2 Festivals in China 这一单元,介绍了 the Spring Festival, the Dragon Boat Festival 等中国节日的具体情况。如将“Festivals in China 单元主题”与“中华优秀传统文化之一的书签”相结合,拟定主题为“做英语书签,爱中华节日”,符合英语跨学科主题学习主题选择的相关特征与要求。

(1)育人性。“做英语书签,爱中华节日”这一跨学科主题学习能培育学生对中华优秀传统文化的正确认知与传承,提升学生的文化意识,形成良好的文化品格,具有深远的育人价值。

(2)真实性。“做英语书签,爱中华节日”这一主题与学生的实际生活密切相关。无论是引导学生搜集我国传统节日的相关文化,还是制作英语书签,均来源于学生的真实生活,具有典型的真实性。

(3)探究性。所选主题需要学生运用多学科知识、技能和方案,结合自身经验,通过分析问题、提出可行性方案、不断校正方案等探究过程,合理解决问

题,完成任务,体现主题学习的探究意义。

(4) 跨学科性。主题的选择既要立足英语学科,还要为跨学科留有空间,才能体现跨学科主题学习的理念。例如,“做英语书签,爱中华节日”这一主题,涉及多学科的探究活动及知识的整合(见表1)。

(二) 制定目标,凸显文化导向

指向文化意识提升的英语跨学科主题学习的学习目标,既要立足英语学科,又要体现与其他学科的关联性,凸显文化育人的特征。以“做英语书签,爱中华节日”为例,制定以下学习目标(见表2)。

(三) 设计活动,探究文化内涵

跨学科主题学习活动的设计需按照解决问题的逻辑开展,考虑如何基于学生已知,引导学生学习和运用语言,获取信息、发现和分析问题,提出解决方案,

最终解决问题。以“做英语书签,爱中华节日”为例,设计跨学科主题学习活动,深入探究其文化内涵。

1. 问题驱动,感悟文化底蕴

在“如何制作体现中国传统节日文化的英语书签”这一主要问题的驱动下,通过两项学习活动,引导学生完成书签制作的前期工作。

活动一:搜集节日资料,激发创作灵感

鼓励学生通过网络或书籍,搜集我国传统节日的相关资料及诗作,了解其节日特征,深悟其文化寓意,并完成相关的学习探究任务单1。

活动二:了解书签构成,梳理制作思路

在活动二中,主要通过以下三步完成此项学习活动。第一步,欣赏书签实物,小组讨论:How to make a bookmark? 初步推测制作步骤。第二步,观看

表1 主题跨学科性

| 主题 | 涉及学科 | 学习活动 |
|-----------------|------|----------------------------|
| 做英语书签, 爱中华节日 | 英语 | 有关节日的词汇、句型表达;英语小诗写作;诵读英语小诗 |
| | 语文 | 搜集与分析描写中国传统节日的古诗,并理解其文化意涵 |
| | 信息技术 | 上网搜索中国传统节日的相关信息及古诗 |
| | 美术 | 整体设计、美化、制作书签 |

表2 学习目标

| 跨学科主题学习名称 | 做英语书签,爱中华节日 | 年级 | 四年级 |
|-----------|--|----|-----|
| 学习总目标 | 英语价值:在认识了解书签、自主设计书签、动手模仿制作书签的实践过程中,学生分别进行关于中华传统节日话题的英语语言感知理解、写作运用、交流表达等学习活动,实现语言在真实情境中的综合运用 | | |
| | 教育价值:在对“中华传统节日文化”的深刻理解以及创新创作中,增强了学生的传统文化教育;在动手实操过程中,认识、理解书签鲜明的思想性和文化意义;通过书签的选材,文本的创作,以及配图、装饰的设计,培养学生的审美情趣,提升文化品位 | | |
| | 社会价值:通过对中华传统节日文化的进一步挖掘,以及对书签的用途及自身文化内涵的了解,使学生感受到中华传统文化的博大精深,增强民族自豪感,坚定文化自信,做中华优秀传统文化的传承人与传播者 | | |
| 课时学习目标 | 第一课时: 1. 了解更多的中华传统节日文化,搜集与节日相关的古诗,为英语小诗创作提供灵感 2. 了解书签制作的相关材料及流程,梳理制作思路 | | |
| | 第二课时: 1. 尝试用英语创编有关中华传统节日的小诗 2. 动手实践操作,完成书签制作 | | |
| | 第三课时: 1. 小组展示书签,并用英语说明设计思路 2. 朗诵英语小诗,组内评价反思本次主题学习 | | |

书签制作的视频,进一步了解书签制作的流程,并完成学习探究任务单2,详见表3。

第三步,小组交流:The process of making bookmarks. 学生根据已完成的学习探究任务单2,在组内分享交流自己选择的书签制作所需材料及制作流程,合作确定正确的制作步骤。

在问题的驱动下,学生通过信息科技、语文、美术等多学科的学习活动,增强了信息技术运用能力、中文理解力以及艺术审美力,也激发了英语小诗及书签制作的灵感,为问题的解决打下了良好的基础。

2. 问题探究,创新文化创作

英语书签的制作在材料具备的前提下,书面创作主要包括主体文字(英语小诗)及配图等。

活动三:创作英语小诗,传诵中国节日

教师可提供类似的英语小诗赏析,作为学生写作的借鉴。鼓励学生通过自己对节日文化的理解,大胆创新。通过小组合作,完成各组英语小诗的创作。

活动四:制作英语书签,提升审美能力

结合学习探究任务单2,呈现出英语书签的制作步骤:First, cut out the shape and hang the string. Next, write the English poem. Then, draw some pictures. Finally, paint the pictures. 将学生分成四人一组,根据各人的特长,选择分工,在教师的指导与帮助下,合作完成英语书签制作。

在问题探究的过程中,学生不仅运用英语学科的写作技能创作小诗,并结合美术学科整体设计、美化书签,进一步体现了跨学科协同完成任务的特点,学生的思维能力、语言能力、审美能力及动手能力均有所提升。

3. 问题解决,展现文化理念

结合已制作完成的英语书签,各小组可以通过

进一步的展示和交流,阐释设计思路,表达文化情感。

活动五:阐明设计思路,体现创作理念

教师可以预设学生的表达,向学生提供表达的语言支架。

Our bookmark is about _____.

It is _____ and _____.

Its shape is _____.

We draw _____ on the bookmark and paint it.

We like the bookmark, because _____.

We can use the bookmark while reading.

学生依据语言支架进行表达,提升了英语语言表达能力,展现了不同的创作理念,小组之间互相学习,博采众长。

活动六:组织吟诵比赛,加深情感体验

组织以小组为单位的英语小诗吟诵比赛。以各组的英语书签为背景,选手声情并茂吟诵英语小诗,通过视觉、听觉的双重感受,更深入地理解诗作所蕴藏的文化寓意及文化情感,提升整体欣赏能力。

在问题解决阶段,学生通过展示作品的环节,不仅运用英语学科的词汇及句型来阐明设计思路及诵读小诗,提升了英语学科的语言能力;同时也借用了中文古诗诵读的抑扬顿挫,体现了英语小诗的韵味,将语文学科与英语学科有效整合,体现了跨学科协同发展的特点。

(四)评价反思,完善文化品格

跨学科主题学习的评价重点要从基于单一学科知识的评价转向基于核心素养的评价,要重视评价参与者的多元化、评价方式的多样化,以及评价维度的多重化。

表 3

学习探究任务单2

A. Think and tick. 观察下列材料清单,思考制作书签可能需要的材料或工具,并在需要的物品后面的括号内打“√”。

We need:

1. paper () 2. glues () 3. color pens () 4. scissors ()

5. brushes () 6. paints () 7. string () 8. sticks ()

B. Put the sentences in order. 请仔细观看视频,并用数字1—4排列正确的制作步骤。

() Cut out the shape and hang the string.

() Draw some pictures.

() Write some words.

() Paint the pictures.

1. 评价参与者多元化

跨学科主题学习的评价活动应以学生为主体,由教师、同伴、家长等共同参与,使评价的参与者更多元化。在跨学科主题学习“做英语书签,爱中华节日”的活动六中,学生进行英语小诗吟诵比赛,教师提供了多元化的评价表(见表4)。

2. 评价方式多样化

跨学科主题学习的评价方式包括课堂观察、基于量规的评价、汇报展示、档案袋记录等。例如,在“做英语书签,爱中华节日”这一跨学科主题学习中,教师根据学习目标,设计具体的活动及观察点,通过观察课堂中学生活动的具体表现,及时发现教学中的问题,给学生提供支持,并调整相应的教学方案。

3. 评价维度多重化

跨学科主题学习评价要避免采用统一的尺度或

单一的维度来评价所有学生,要采用多维度的评价方式,对学生核心素养的全面发展进行评价。以“做英语书签,爱中华节日”为例,设计跨学科主题学习活动评价表(见表5)。

三、结语

本文以跨学科主题学习“做英语书签,爱中华节日”为例,依据指向文化意识提升的英语跨学科主题学习路径,分别对主题选择、目标确定、活动设计、评价反思等环节进行了实践与探索。立足英语学科,运用语文、信息技术、美术等学科的知识、技能与方法,设计开展了围绕文化主题、以解决问题为导向的多学科有机融合的跨学科主题学习活动,提高了学生综合解决问题的能力,促进了学生文化意识的提升以及核心素养整体的发展。指向文化意识提升的跨学科主题学习活动可以根据学情及学习目标,分多课时逐步有效完成。

表4 吟诵比赛评价表

| 作品名称 | | 参赛小组 | 第____组 | |
|-------|----------------------|------|--------|------|
| 评价项目 | 评价标准 | 组内自评 | 小组互评 | 教师评价 |
| 主题内容 | 主题鲜明,寓意深刻,凸显中华传统节日文化 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 语言表达 | 声音洪亮,英语发音标准,语音语调抑扬顿挫 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 艺术感染力 | 感情真挚,声情并茂,能与观众产生共鸣 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 仪表形象 | 精神饱满,姿态得体,亲切自然 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 艺术创新 | 诵读方式富有创意,使人耳目一新 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |

表5 跨学科主题学习活动评价表

| 评价项目 | 评价内容 | 评价等级 | |
|------|---|------|-----|
| | | 自评 | 小组评 |
| 情感态度 | 活动过程中,能积极、主动地探究问题、完成任务,遇到困难时能积极寻找办法,圆满完成活动任务 | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 合作交流 | 活动过程中,能与同伴合理分工,具有合作意识,认真倾听不同意见,团结完成小组合作任务;能积极用英语交流,主动求助同伴或向同伴提供帮助 | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 实践能力 | 能根据分工,积极参与英语书签的制作,出色完成个人所承担的任务 | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 总结反思 | 能在活动中不断总结与反思,主动发现问题和改进问题,认识到英语书签制作的意义,学会用英语传播中华优秀传统文化 | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 教师总评 | | | |

参考文献:

- [1]王蔷.跨学科主题学习实践指导·小学英语[M].北京:北京师范大学出版社,2023.
- [2]中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.

【作者简介】沈舟莉,上海市浦东新区潼港小学(200137)。

【原文出处】《上海课程教学研究》,2024.5.62~67